

**Устное  
народное  
творчество**

# Фольклор

Фольклор – народная мудрость, народное знание, это та самая система эстетического воспитания детей с помощью литературы и искусства.

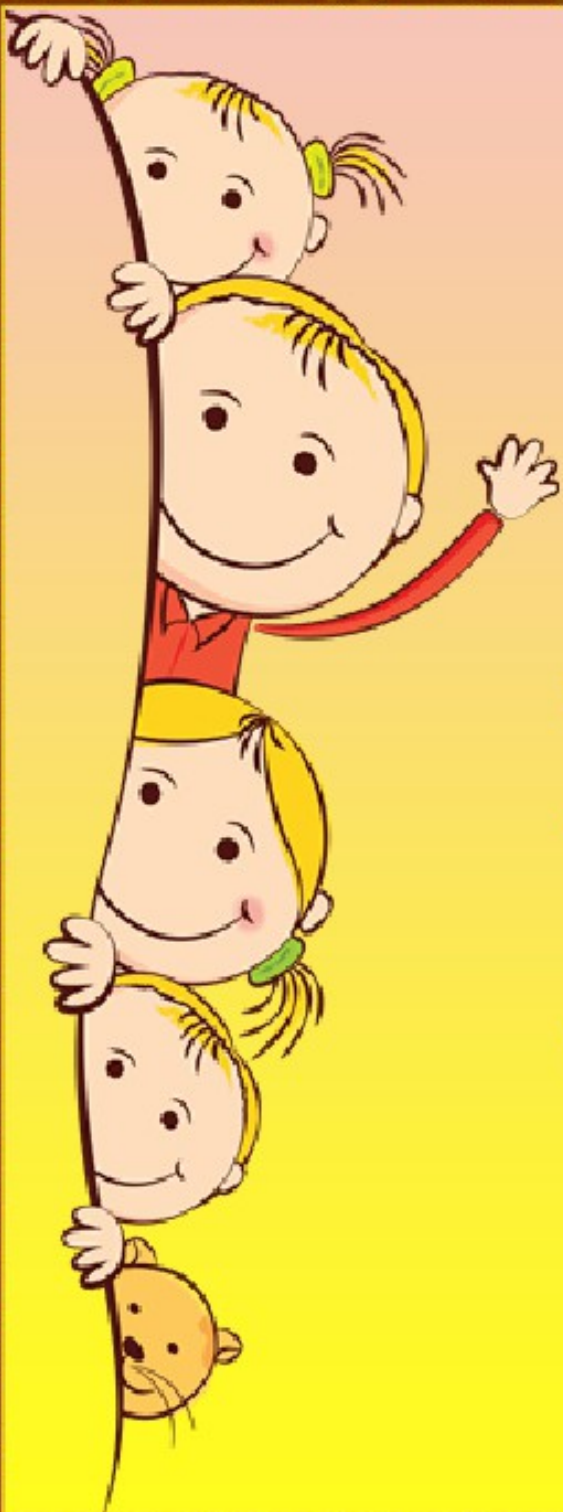
✿ Детский фольклор русского народа необычайно богат и разнообразен. В детском фольклоре сохранилось детство самого человечества.

Это одна из самых древних, первичных форм культуры. Он представлен героическим эпосом, сказками, многочисленными произведениями малых жанров.

# Цель:

Раскрыть влияние устного народного творчества на развитие речи детей дошкольного возраста, через использование разнообразных форм, методов и приемов.





## **Задачи:**

- ❖ воспитание творческого, раскованного, эмоционального, общительного ребенка, владеющего своим телом и словом, слышащего и понимающего партнера во взаимодействии;
- ❖ совершенствование грамматического строя речи ребенка, его звуковой культуры, монологической, диалогической формы речи, эффективному общению и речевой выразительности;
- ❖ совершенствование игровых навыков и творческой самостоятельности детей через постановку музыкальных, театральных сказок, кукольных спектаклей, игр-драматизаций, упражнений актерского тренинга;
- ❖ активизация мыслительного процесса и познавательного интереса у детей.

# Ценность детского фольклора

заключается в том, что с его помощью

- взрослый легко устанавливает с ребенком эмоциональный контакт, эмоциональное общение.
- фольклор развивает интерес и внимание к окружающему миру, народному слову и народным обычаям, воспитывает художественный вкус, а также многому учит
- развивает речь, формируются нравственные привычки, обогащаются знания об окружающем мире



# Малые фольклорные формы



# УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Фольклор — устное народное творчество  
folk — народ; lore — знание, мудрость

народный театр

былины

игры

бывальщины

песни

легенды

пословицы

предания

поговорки

сказки

загадки

заклички

считалки

пестушки

формы фольклора



# Направление по теме: «Приобщение детей к истокам народной культуры»





# Виды народного творчества

Устное народное творчество или «фольклор»	Изобразительное или декоративно-прикладное искусство	Обрядово-календарное
Музыкальный фольклор Творчество слова Народный театр	Декоративная роспись по дереву, металлу, керамике Народная вышивка Рукотворное качество Лубок	Календарно-обрядовые песни Календарно-обрядовая поэзия



# СПЕЦИФИКА ДЕТСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ФОЛЬКЛОРА

## Календарный фольклор

- заклинания
- приговорки
- заклички
- гадания
- колядки
- веснянки

## Потешный фольклор

- прибаутки
- дразнилки
- потешки
- небылицы

## Игровой фольклор

- драматические
- спортивные
- хороводные

# Фольклор - это устное народное творчество

## Жанры устного народного творчества

Большие фольклорные жанры

сказки  
легенды  
былины  
исторические песни  
лирические песни  
баллады  
частушки



Малые фольклорные жанры  
/детский фольклор/

загадки  
считалки  
поговорки  
игровые песни  
колыбельные  
дразнилки  
пословицы





# Заключение

У детей младшего возраста еще не достаточно четко работают органы речедвигательного аппарата. С помощью малых фольклорных форм дети учатся четкому и звонкому произношению.

По определению К.Д. Ушинского, малые формы фольклора помогают “выломать язык ребенка на русский лад”. Звучность, ритмичность, напевность, занимательность малых форм фольклора привлекает детей, вызывают желание повторить, запомнить, что, в свою очередь, способствует развитию разговорной речи. Использование средств устного народного творчества способствует не только развитию речи, обогащению словарного запаса ребенка, но и помогает успешному переводу пассивного словаря в активный.