

Сысертский муниципальный округ

**Сборник выступлений педагогических работников
Сысертского городского округа
на муниципальном методическом объединении воспитателей
Сысертского муниципального округа № 3 от 19.02.2026г.
«Совершенствование работы по воспитанию нравственно-
патриотических чувств, а у детей дошкольного возраста в дошкольном
через организацию разных видов детской деятельности в учреждении и
семье в год единства народов России»**

В сборник вошли выступления, по представлению опыта работы воспитателей Сысертского муниципального округа, представленные на втором заседании муниципального методического объединения воспитателей от 19.02.2026г.
Составитель: Лютина С.В, руководитель ММО Сысертского МО.

2026г.

Содержание

1. Ашихмина Ольга Викторовна, воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 35 «Юбилейный»
«Воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников через разные виды деятельности» 3
2. Валиуллина Элина Фаритовна, воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 39 «Малышок» «Активные формы взаимодействия с родителями по нравственно-патриотическому воспитанию» 12
3. Гилева Наталья Леонидовна, воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 13 «Колосок»
«Проектная деятельность, как одна из форм работы в воспитании нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста» 15
4. Громько Ирина Сергеевна воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 29 «Василек»
Совершенствование работы по воспитанию нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста через организацию утреннего круга 18
5. Егер Светлана Александровна, воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №25 "Солнышко" «Нравственно - патриотическое воспитание дошкольника» 21
6. Иванова Светлана Викторовна, воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №20 «Аленушка»
«Совершенствование работы по воспитанию нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста через проект "Картинная галерея в детском саду" 25
7. Кабашева Елена Вадимовна, воспитатель муниципального автономного образовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа № 30» (ДОУ) "Беседа- как средство нравственно -патриотического воспитания детей дошкольного возраста" 29
8. Казакова Елена Васильевна, воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 58 "Петушок" «Совершенствование работы по воспитанию нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста в ДОУ через организацию разных видов детской деятельности и взаимодействие с семьей» 32
9. Климова Ольга Юрьевна, воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №56 "Лесная сказка" «Использование инновационных форм работы по формированию гражданско-патриотических ценностей у детей среднего дошкольного возраста через ознакомление с историей семьи» 35
10. Козлова Елена Юрьевна, воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения "Детский сад №3 "Золотой ключик"
«Формирование нравственно-патриотических чувств у дошкольников через бережное отношение к природе и всему живому» 38
11. Мухлынина Ирина Владимировна, воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 38 «Теремок» «Развитие нравственно-патриотических чувств детей дошкольного возраста в процессе изучения творчества П.П. Бажова посредством взаимодействия ДОУ с семьей» 42
12. Халиуллина Евгения Георгиевна, воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №20 «Аленушка»
Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников посредством развития речи 48
13. Чиркова Наталья Александровна, воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 17"Рябинушка"
«Родина начинается с детства: Эффективные формы воспитания патриотических чувств». 54



Ашихмина Ольга Викторовна,
воспитатель муниципального автономного
дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 35 «Юбилейный»

«Воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников через разные виды деятельности»

Цель: Формирование у детей представлений о Родине, её истории, национально-культурных традициях, а также воспитание любви и привязанности к семье, дому, детскому саду, городу, стране.

Воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников актуально в современных условиях, так как именно в детском возрасте закладываются чувство любви к Родине, система ценностей, жизненные ориентиры. Своевременное и грамотное нравственно-патриотическое воспитание — основа формирования

будущего гражданина своей страны.

В своей работе воспитание нравственно-патриотических чувств детей реализую через различные виды деятельности. Провожу беседы о России. Рассказываю детям, что Россия – это наша Родина.



Провожу беседы о народах России. Для формирования представлений детей о многонациональном составе населения страны, а также для воспитания уважительных и дружелюбных чувств к людям разных национальностей.



Проведения бесед о Дне народного единства с дошкольниками помогает формировать у детей представление о дружбе и единстве людей, живущих в России, воспитывать уважение к разным традициям и гордость за Родину.



Беседа на тему «Берёза — символ России» воспитывает патриотические чувства через знакомство с берёзой как одним из символов России. Помогает сформировать представление детей о берёзе как о почитаемом дереве в России.



Тематическая беседа на тему «День Государственного герба Российской Федерации» в патриотическом воспитании дошкольников — формирует представления о гербе как о символе государства, его значении и истории.



Беседы о зимующих птицах— формируют экологическую культуру детей, прививают любовь к птицам, желание им помочь.



Через знакомства с народными сказками у детей формируются **нравственно-патриотические качества**. Чтение пословиц помогает воспитывать патриотические чувства детей к Родине: любовь, гордость, уважение к родной стране, бережное отношение к ней.



Разучивания стихов о Родине — формирует у детей любовь к своей Родине, гордость за её достижения, уважения к её истории и культуре.



Для воспитания нравственно-патриотических чувств у дошкольников использую художественно-продуктивную деятельность:

– аппликации «Кокошник», «День флага России»



– лепка на тему «Международный День Земли» на занятии дети слепили макет Земли. Цель — воспитывать бережное отношение к Земле — своему дому.



– рисование «Русский народный костюм», «Флаг России». Дети знакомятся с символикой России, закрепляют навыки работы с кистью.



Патриотический уголок в детском саду — это зона, которая помогает нам познакомить детей с историей и достопримечательностями родного края, с государственными символами страны (флагом, гербом, гимном).



Для патриотического воспитания дошкольников использую разные игры. Через дидактические игры дети знакомятся с символами страны, достопримечательностями, историей. Подвижные игры развивают ловкость, быстроту, учат играть в команде, действовать сообща, по сигналу.



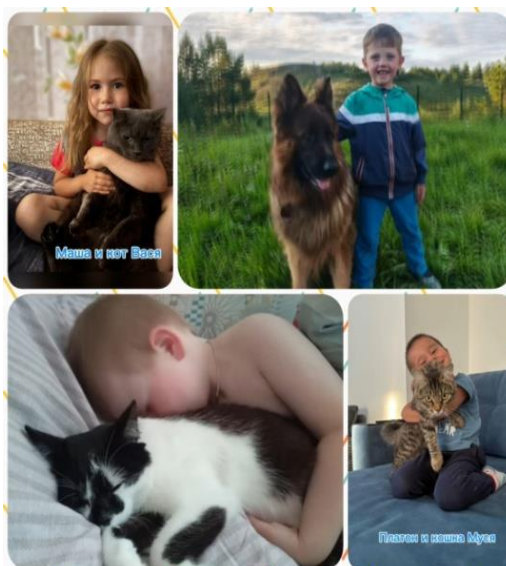
Тематические мероприятия к государственным праздникам: День Победы, День народного единства, День защитника Отечества. На эти мероприятия дети учат стихотворения, песни и танцы, посвящённые Родине, стране или природе.



Праздники, посвящённые Дню матери (8 марта) и Дню бабушек и дедушек, помогают воспитывать патриотические чувства у детей через формирование уважения к близким людям и укрепление семейных связей.



Мной была организована фотовыставка «Я и мой питомец». Это мероприятие направлено на формирование у дошкольников представлений о домашних питомцах, а также на воспитание чувства заботы и ответственности за прирученных животных.



Большое значение в патриотическом воспитании имеет **сотрудничество с родителями**. Консультации, совместные праздники, организуемые воспитателем с участием родителей, создают атмосферу единства и помогают детям глубже осознать значимость семейных и народных традиций.



Работа над **воспитанием нравственно-патриотических чувств у дошкольников очень важна**. Планирую и далее работать над этим направлением, важно привить детям чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Активные формы взаимодействия с родителями по нравственно- патриотическому воспитанию

Первая школа воспитания растущего человека – это семья. Все человеческие тропы начинаются именно в семье. Она – целый мир для ребёнка, здесь он учится любить, радоваться, сочувствовать. В семье ребёнок приобретает первый опыт общения, опыт «жить среди людей».

В настоящее время тема воспитание патриотизма у детей актуальна и особенно трудна, требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания нравственности и патриотизма не считаются важными и зачастую вызывают лишь недоумение.

Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует развитию эмоционального, бережного отношения к традициям и культуре своего народа, а также сохранению вертикальных семейных связей.

Для того, чтобы родители стали активными помощниками воспитателей, в патриотическом воспитании детей необходимо вовлечь их в жизнь детского сада. Работа с семьей является сложной задачей, как в организационном, так и в психолого-педагогическом плане.

Я поставила цель создание атмосферы сотрудничества по вопросам нравственно-патриотического воспитания дошкольников осуществляются через различные формы взаимодействия с родителями.

1. Познавательная- информационная форма взаимодействия с родителями.

Организация совместных экскурсий по поселку Большой Исток, Цель экскурсий заключалась в знакомстве воспитанников с различными аспектами местной жизни, а также получение представления о многообразии профессий, представленных в поселке.

Проходило знакомство с предприятиями, учреждениями социальной сферы, знакомство с профессиями родителей, занятых в социальной сфере и в сфере обслуживания (учитель, учитель - логопед, парикмахер, повар, мастер маникюра, врач).

- Первым пунктом стало посещение школы, где ребята познакомились с работой учителя. Они увидели, как проходит учебный процесс, узнали о трудностях и радостях профессии педагога, получили представление о важности образования в формировании будущего каждого воспитанниками.

- Далее наша группа направились в местную парикмахерскую, где дети наблюдали за процессом стрижки и укладки волос. Мастер-парикмахер подробно рассказал о своей работе, продемонстрировал технику владения инструментами своей работы, ответил на вопросы ребят о специфике профессии и поделился секретами мастерства.

- Следующим этапом стала экскурсия на кухню к повару в детском саду, где юные гости познакомились с деятельностью повара. Дети были заинтересованы процессом приготовления пищи.

- Завершился наш поход визитом в библиотеку, где воспитатели познакомили детей с основными правилами поведения в библиотеке, рассказали о значимости чтения книг и развитии культуры чтения среди подрастающего поколения. Сотрудники библиотеки провели интересную лекцию о пользе литературы и роли книги в современном мире, порекомендовали интересные произведения, подходящие для возраста воспитанникам.

- Далее наша группа отправилась в поликлинику, где состоялась встреча с врачом, специалистом широкого профиля. Врач объяснил детям основные принципы здоровья, рассказал о профилактике заболеваний и пригласил их осмотреть медицинское оборудование. Ребята внимательно слушали рассказ врача, задавали вопросы и даже попробовали измерять температуру друг другу под руководством специалиста.

- Заключительным этапом экскурсии стало посещение магазина товаров первой необходимости, где работники рассказали детям о правилах торговли, ведении учета товара и принципах обслуживания покупателей. Ребята узнали, насколько важна грамотная коммуникация и внимательность сотрудников магазина для удовлетворения потребностей клиентов.

Все объекты, которые посетили дети, позволили наглядно ознакомиться с разнообразием профессий, формирующих социальную инфраструктуру поселка. Эти знания необходимы для осознанного выбора будущей профессии, развития профессиональных компетенций и прививания позитивного отношения к различным видам трудовой деятельности.

Эта экскурсия послужила мощным инструментом интеграции воспитанников в социум, повышения мотивации к обучению и укреплению привязанности к месту проживания. Экскурсия помогла закрепить теоретический материал, полученный ранее на занятиях, обогатившись практическими знаниями и положительными эмоциями.

2. Досуговые формы организации общения.

Это направление оказалось самым привлекательным, востребованным, полезным. Любое совместное мероприятие позволяет родителям увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы, посмотреть, как это делают другие; то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родителями в целом. А также установить теплые неформальные, доверительные отношения, эмоциональный контакт между педагогами и родителями, между родителями и детьми.

Работа детского сада с родителями в ходе патриотических праздников приобретает особое значение.

Привлечение родителей к участию в таких праздниках, как День Победы, День защитника Отечества, День народного единства и другие важные даты они способствуют успеху таких мероприятий.

Активное участие в подготовке.

Приглашение родителей к подготовке празднования создаёт атмосферу тепла и близости, позволяя ребенку видеть непосредственное отношение близких к событиям прошлого и настоящего. Помогая создавать костюмы, готовить реквизит, разрабатывать сценарий и украшать помещение, взрослые показывают пример заботы о будущем, что развивает ответственность и инициативность у ребёнка.

Привнесение личного опыта.

Рассказывая детям о собственной службе в армии, участии родственников в боевых действиях или же демонстрации реликвий и наград прошлых лет, родители передают важное ощущение преемственности поколений. Живые рассказы, фотографии и предметы быта прошлых эпох вызывают неподдельный интерес у детей и усиливают впечатление от проведенного мероприятия.

Присутствие на празднике.

Ничто не сравнится с радостью ребенка, увидевшего рядом с собой близкого взрослого на таком важном событии. Присутствие родителей превращает простое выступление в

настоящий семейный праздник, повышая ценность мероприятия и вдохновляя ребенка стремиться к лучшим результатам.

Помощь в создании творческой среды.

Детские сады включают творческие задания для детей и родителей: создание коллажей, рисунков, лепка фигурок солдатских игрушек, оформление групповых уголков. Такое совместное творчество помогает развивать воображение, художественные способности и формирует чувство сопричастности к великим событиям отечественной истории.

Передача важных жизненных установок.

Именно на примере поступков родных и близких ребенок учится понимать, что означает любить родину, защищать слабых, помогать окружающим. Участвуя в патриотическом мероприятии, родители собственным примером учат ребенка доброте, смелости, честности и ответственности.

3. **Важно подчеркнуть**, что в последние годы появилась возможность активного вовлечения родителей в процесс патриотического воспитания через использование **информационно-коммуникационных технологий ИКТ** в разнообразных формах работы с родителями воспитанников. ИКТ позволяют на качественно новом уровне осуществлять формы взаимодействия:

ИКТ – комплекс учебно-методических материалов, технических и инструментальных средств вычислительной техники в учебном процессе (компьютер, видеокамера, планшет и т.п.)

- проводить социально-педагогические опросы;
- анкетирование;
- родительские собрания, консультации;
- родительские чаты;
- интерактивные экскурсии
- марафон видеороликов (как я провел новогодние каникулы).
- конкурс чтецов и т.д.

В итоге, установились доверительные отношения с родителями, они плавно ведут к совместному формированию нравственной личности ребенка. Использование разнообразных форм сотрудничества с родителями дает возможность сформировать у них интерес к вопросам патриотического воспитания, вызвать желание расширять и углублять имеющиеся знания.

«Проектная деятельность, как одна из форм работы в воспитании нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста»

Проблема:

В современном мире интернета и гаджетов дети обладают недостаточным объёмом знаний о своей родной стране, малой родине, собственном городе или поселке. Также существуют сложности с формированием патриотических чувств: дети часто равнодушны к близким людям, в том числе к товарищам по группе, редко сострадают чужому горю; отсутствие интереса к военным профессиям, уважения к защитникам Отечества; многие дети не знают символы государства — герб, флаг, гимн; незаинтересованность родителей в расширении кругозора детей о своей малой родине.

Актуальность

Во все времена на Руси люди знали, что Землю, на которой они живут, на которой жили их предки - надо и любить, и защищать. И это было так естественно, что об этом даже никто не рассуждал, знали - надо! Надо, жертвуя жизнью, быть всегда на страже границ родного государства. Надо служить в армии, где приобретался опыт ведения боевых действий с противником, умение владеть оружием. Патриотизм был как бы в крови каждого гражданина России. С детства мальчиков воспитывали выносливыми, сильными, прививали мысль – они будут защитниками своей семьи, своего государства.

В 2025 году мы отмечаем великую дату - 80-летие **Победы в Великой Отечественной войне**.

Прошло много десятков лет со дня окончания **Великой Отечественной Войны**, но о ней нельзя забывать, надо помнить всем поколениям ныне живущим. Если дети с дошкольного возраста будут знать, что такое война, как это страшно, тяжело, трагично, то в будущем они будут милосердны, мудры в принятии своих решений.

Нужно помнить, воспитание патриотизма — это непростой и непрерывный процесс, многое зависит от окружения ребёнка, от того, что закладывается в его сознание с самого детства. Не каждый родитель считает необходимым рассказывать своему ребёнку о родной стране, своих предках, наивно думая, что он маленький, ни чего в этом не понимает. Ведь с воспитания чувства привязанности к родному дому, детскому саду, родной улице, родной семье начинается формирование того фундамента, на котором будет вырастать более сложное образование - чувство любви к своему Отечеству.

Также нам захотелось обратиться к истории семей воспитанников, где папы служили в армии, прапрадеды участвовали в ВОВ. Дети раскрывают тему гораздо легче, когда имеют непосредственное отношение к ней. Взаимодействие с родителями способствует бережному отношению к традициям, сохранению семейных связей. В настоящее время эта работа актуальна и особенно трудна, требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма воспринимаются либо очень остро, либо с равнодушием.

Исходя из проблемы, мы поставили цель проекта. В соответствии с целью были поставлены следующие задачи.

Цель: Формирование у детей дошкольного возраста представлений о своей Родине.

Задачи:

- Прививать любовь к Родине, родному поселку, детскому саду, семье, родным людям;
- Формировать у детей проявление сострадания, заботливости, внимательности к родным и близким, друзьям и сверстникам, к тем, кто о них заботится;

- Формировать у детей знания об армии и представление, об особенностях военной службы;
- Расширить знания о Российской Армии, родах войск, военной технике;
- Способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада.

Для реализации проекта мы выбрали два направления:

1. Совместная деятельность с детьми (индивидуальная, подгрупповая и групповая).
2. Взаимодействие с родителями, социумом.

Реализация проекта:

I этап - подготовительный

1. Подбор и разработка необходимых материалов (тематических занятий, бесед, конкурсов, подбор художественной литературы, музыкального сопровождения, материального оснащения, составление плана проекта.
2. Создание условий для формирования нравственно- патриотического чувства к своей малой родине и стране.
3. Создание дидактических пособий: игра «символы России» (в печатном виде и на платформе Learningapps, пазлы «Детский сад», «Мемориал».

II этап - основной

Непосредственная образовательная деятельность.

Познавательное развитие:

формирование целостной картины мира, социальных объектов, воспитание нравственности и патриотичности у детей, просмотр презентаций «Защитники Отечества», «Рода войск», мультфильмы с нравственным уклоном.

Физическое развитие: проведение физкультурных эстафет и физкультурных досугов в зале и на прогулке. Зарница к 23 февраля.

Речевое развитие: составление рассказа о семье, о своем доме, используя фотографии родителей, чтение художественной литературы: Т. Бокова «Родина», И. Суриков «Вот моя деревня», разучивание стихотворений ко Дню Защитника Отечества, загадки, пословицы, поговорки, пальчиковая гимнастика на военную тематику;

Социально-коммуникативное развитие:

ситуативные беседы-общения «Мой папа в армии служил», беседы-размышления «Защитники отечества-какие они?», «Что нужно для того, чтобы стать доблестным воином?».

Художественно - эстетическое развитие:

- Слушание музыки (военный марш), прослушивание «Гимна России» (еженедельно),
- Посещение музея памяти – «День освобождения Ленинграда»
- Участие в акция – «Блокадная ласточка»
- Рисование «Мой папа - защитник Родины», «Открытка для папы или дедушки», «Я танкистом смелым буду!», лепка – «Танк», создание стенгазеты – «Защитники отечества в моей семье». Использование раскрасок по теме «Символы нашей родины», рассматривание иллюстраций.

Совместная деятельность:

Подвижные игры в зале, в группе и на улице. Рассматривание альбомов, презентаций, иллюстраций, открыток по теме.

Чтение рассказов, стихотворений, загадок, разучивание стихотворений ко Дню Защитника Отечества.

Игровая деятельность: дидактические и строительные игры по теме, настольно — печатные игры, внесение военной формы в сюжетно — ролевую игру «Танкисты».

Использование в свободной деятельности игр Мемори «Символы России» и пазлов «Детский сад» и «Мемориал», где дети не только собирают картинку, но и проговаривают, где это находится и как это называется, для закрепления пройденного материала.

Работа с родителями:

Помощь в подборе познавательного материала: фотографии из личного архива семьи для оформления стенгазеты, иллюстрации, рассказы, стихи, загадки;

Помощь в подготовке праздничного развлечения «Зарница!»

Целевая экскурсия к памятнику «Неизвестного солдата» п. Октябрьский

Работа со специалистами:

музыкальный руководитель: слушание музыки А.Филиппенко «Бравые солдаты».

Инструктор по физической культуре: проведение непосредственно образовательной деятельности разучивание подвижных игр «Летчики на аэродром», «Рука к руке».

III этап — заключительный

Проведение праздничного развлечения «Зарница!» с участием пап и дедушек.

Проанализировать проект, сделать выводы, наметить дальнейшие шаги в работе с детьми по этой теме.

Результаты работы над проектом:

Мы надеемся, что проектная деятельность поможет в будущем нашим детям использовать накопленные знания, уметь находить информацию, воспитать желание исследовать интересное, используя обращение к книге. Несмотря на то, что в процессе реализации проекта пришлось столкнуться с трудностями, мы уверены, что такие проекты нужно проводить в детском саду. И начинать работу по формированию патриотических основ личности и активной гражданской позиции необходимо как можно раньше, чтобы через несколько лет никто не сказал про наших воспитанников: "Это потерянное поколение".

Дети:

Все дошкольники получили возможность реализовать право на участие в жизни группы, что способствуют развитию детского коллектива и формирования знаний о родах войск, видов военной техники; современных защитниках Российской Армии, у детей появилось желание подражать им, быть такими же смелыми, отважными, сильными и благородными. Более осознано дети проявляют любовь к Родине, родному поселку, детскому саду, семье, родным людям.

Родители:

Стали активными и заинтересованными участниками проекта, через совместную проектную деятельность, повысилась заинтересованность родителей в формировании чувства патриотизма.

Педагог:

поддерживал у дошкольников интерес к своей родине, защитникам Российской Армии;

осуществлял инновационную деятельность проектную технологию; повышал профессиональный уровень.

Перспектива:

Создать условия для ознакомления детей с героическим подвигом русского народа в Великой Отечественной войне; СВО, сформировать у детей знания о Великой Отечественной войне через различные виды деятельности. Познакомить детей с событиями ВОВ, формировать элементарные знания о людях военных профессий на основе конкретных исторических фактов, доступных детям и вызывающих у них эмоциональные переживания, формировать уважение к защитникам Родины.

Громько Ирина Сергеевна, воспитатель
муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 29 «Василёк»

«Совершенствование работы по воспитанию нравственно-патриотических чувств детей дошкольного возраста через организацию Утреннего круга»

Целью Федеральной образовательной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Федеральной образовательной программы: -приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.

Технология «утренний круг» не такая инновационная как мы думаем, она появилась уже достаточно давно и прочно укрепилась в дошкольном образовании. Например, "утренний сбор" пришел в детские сады вместе с методикой Марии Монтессори и Вальдорфской педагогикой, еще в 80-е годы прошлого века. Эту технологию называют по-разному: детский совет, утро радостных встреч, групповой сбор. В программе «От рождения до школы», 2019 года, этот элемент в режиме дня появился под названием «утренний круг». "Утренний круг" – это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, настроиться на «работу», поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить планы и договориться о правилах. Именно на утреннем круге зарождаются и обсуждаются новые приключения, обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы, а также планируются моменты, в которых дети становятся участниками образовательной деятельности. Воспитатель здесь несет функцию модератора, то есть он не главный, он просто направляет «сюжет» разговора в нужное, правильное русло. Это место для общения взрослых и детей, задающее смысл и стиль всей жизни группы. Важно помнить, что "утренний или вечерний круг" – **это не занятие**. Участие в нем не обязанность, а возможность приятного, эмоционально и познавательно насыщенного общения со сверстниками и взрослым. Структура проведения тоже очень гибкая, по ситуации можно обойтись без какого-либо компонента.

Приветствие – пожелания, комплименты, подарки, внимание друг к другу будут основой для того, чтобы наладить коммуникацию на весь день.

Игра – ее основа веселая (забавная, смешная) и вместе с тем полезная деятельность, в результате чего приобретается навык совместного нескучного времяпрепровождения.

Тема дня (недели) или обмен новостями – наиболее насыщенная часть. Такое общение и обсуждение позволяет слышать друг друга, слышать разных людей, отличающихся не только по характеру, темпераменту, интересам, но и способу выражения мысли, по темпу и стилю речи.

Темы для общения на утреннем круге.

***Обмен новостями после выходных.**

***Обсуждения разных ситуаций, произошедших в группе.**

***Новая книга или игра.**

***Правила группы.**

1. Ситуация «Случай на прогулке». Во время прогулки дети заметили, что кто-то бросил фантик мимо урны на территории детского сада. Педагог спрашивает: «Как мы можем помочь нашему общему дому — детскому саду — оставаться красивым и чистым?»

2. Ситуация «Гость из другого города». К детям «прилетает» игрушечный персонаж, который ничего не знает о месте, где они живут. Он спрашивает: «Почему ваш город (поселок) особенный и за что вы его любите?»

3. Ситуация «Сломанная березка». Дети видят на участке сломанную ветку дерева. Педагог предлагает обсудить: «Деревья — это красота нашей Родины. Как мы можем их защитить и что чувствует дерево, когда его обижают?»

4. Ситуация «Посылка для защитников». Педагог сообщает, что нужно собрать посылку или сделать открытки для тех, кто охраняет нашу страну. Возникает вопрос: «Какими качествами должен обладать защитник и что мы можем ему пожелать?»

5. Ситуация «Забывтый праздник». Кукла Маша не знает, какой сегодня праздник (например, День Победы или День России). Дети должны объяснить ей, почему этот день важен для всех людей в нашей стране.

6. Ситуация «Чужая символика». Среди разных картинок дети находят флаг России. Педагог спрашивает: «Представьте, что наш флаг потерялся среди других знаков. Как мы его узнаем и почему мы должны относиться к нему с уважением?»

7. Ситуация «Старинный сундук». Педагог приносит сундук с предметами народного быта (матрешка, ложки). Проблема: «Раньше не было пластиковых игрушек и телевизоров. Как же играли и чем украшали свой дом наши прабабушки?»

8. Ситуация «Помощь пожилому человеку». На картинке или в инсценировке дети видят дедушку, которому тяжело нести сумку. Педагог спрашивает: «В нашей стране принято уважать старших. Как бы вы поступили в этой ситуации?»

9. Ситуация «Моя семья на фотографии». Ребенок принес фотографию своей семьи, но стесняется о ней рассказать. Педагог предлагает группе: «Как мы можем поддержать друга и почему важно знать историю своей семьи?»

10. Ситуация «Карта нашего поселка». На большой карте поселка исчезли все парки и памятники. Педагог просит детей: «Давайте вспомним, какие достопримечательности есть в нашем родном крае, чтобы вернуть их на карту».

7. Ситуация «Старинный сундук». Педагог приносит сундук с предметами народного быта (матрешка, ложки). Проблема: «Раньше не было пластиковых игрушек и телевизоров. Как же играли и чем украшали свой дом наши прабабушки?»

8. Ситуация «Помощь пожилому человеку». На картинке или в инсценировке дети видят дедушку, которому тяжело нести сумку. Педагог спрашивает: «В нашей стране принято уважать старших. Как бы вы поступили в этой ситуации?»

9. Ситуация «Моя семья на фотографии». Ребенок принес фотографию своей семьи, но стесняется о ней рассказать. Педагог предлагает группе: «Как мы можем поддержать друга и почему важно знать историю своей семьи?»

10. Ситуация «Карта нашего поселка». На большой карте поселка исчезли все парки и памятники. Педагог просит детей: «Давайте вспомним, какие достопримечательности есть в нашем родном крае, чтобы вернуть их на карту».

Речевые игры для Утреннего круга

(младший дошкольный возраст)

1. «Дружба» Собрались все дети в круг (встают в круг) Я твой друг (руки к груди) И ты мой друг (протягивают руки друг к другу) Крепко за руки возьмёмся (берутся за руки) И друг другу улыбнёмся (улыбаются)

2. «Милый друг» Колокольчик озорной, Ты ребят в кружок построй. Собрались ребята в круг, Слева – друг и справа – друг. Вместе за руки возьмёмся И друг другу улыбнёмся.

3. «Эстафета дружбы» Взяться за руки и передавать как эстафету рукопожатие. Начинает педагог: «Я передаю вам свою дружбу, и она идёт от меня к (Маше), от (Маши) к (Саше) и т. д. и снова возвращается ко мне. Я чувствую, что дружбы стало больше, так как каждый из вас добавил частичку своей дружбы. Пусть же она вас не покидает и греет».

Речевые игры для Утреннего круга

(старший дошкольный возраст)

1. «Пожелание» Все встают в круг, воспитатель пускает по кругу бубен. Ты катись, весёлый бубен, Быстро-быстро по рукам. У кого весёлый бубен, Тот пожелание скажет нам. Дети произносят друг другу пожелания. **2.**

Утренняя речёвка «Наша группа» Дружба крепкая у нас, ею мы гордимся! Вместе учимся, играем, вместе веселимся! Ну, а если у кого-то приключится вдруг беда, Огорчаться нет причины, мы поможем всем всегда! Если радость у кого-то, вместе радуемся мы! Потому что в нашей группе все заботливы, дружны! **3.**

Утренняя речёвка Стоя в кругу, протянуть руки вперед и соединить их в центре круга. Тихо так постоять, пытаясь почувствовать себя теплыми солнечным лучиком. Все мы дружные ребята. Мы ребята-дошколята. Никого не обижаем. Как заботиться- мы знаем. Никого в беде не бросим. Не отнимем, а попросим. Пусть всем будет хорошо, Будет радостно, светло!

Вывод: таким образом, организация утреннего круга является эффективным инструментом формирования нравственно-патриотических чувств у дошкольников. Регулярное включение в структуру круга бесед о родном крае, государственных символах и народных традициях позволяет создать эмоционально положительный настрой и укрепить чувство принадлежности к своей стране. Совершенствование этой работы через использование игровых методов и регионального компонента способствует более глубокому усвоению детьми этических норм и ценностей.

Егер Светлана Александровна, воспитатель
муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения
Детский сад № 25 «Солнышко»

«Нравственно-патриотическое воспитание дошкольника в семье»

«Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному городу, к родной речи – задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать. Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству».

Д. С. Лихачев

Главная истина: сердце ребенка принадлежит семье. И именно в семье закладываются основы нравственности и патриотизма. Детский сад может только поддерживать и развивать то, что уже посеяно дома.

Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Сохранить «человеческое» в наших детях, заложить нравственные основы, которые сделают их более устойчивыми к нежелательным влияниям, учить их правилам общения и умению жить среди людей – вот главные идеи воспитания нравственно-патриотических чувств у дошкольников.

Самое большое счастье для родителей – вырастить здоровых и высоконравственных детей.

Издавна ведется спор, что важнее в становлении личности: семья или общественное воспитание (детский сад, школа, другие образовательные учреждения). Одни великие педагоги склонялись в пользу семьи, другие отдавали первенство общественным учреждениям.

Так, Я.А. Коменский назвал материнской школой ту последовательность и сумму знаний, которые получает ребенок из рук и уст матери. Уроки матери – без перемен в расписании, без выходных и каникул. Чем многообразнее и осмысленнее становится жизнь ребенка, тем шире круг материнских забот.

Роль семьи в нравственно-патриотическом воспитании

Семья для дошкольника – это первый и главный социальный мир. Именно здесь ребенок усваивает первые уроки:

- Любви (к маме, к дому);
- Добра (помощь старшим, забота о младших);
- Ответственности (беречь игрушки, убирать за собой);
- Уважения к истории (фотографии прадедушек, рассказы о прошлом).

Формула патриотизма проста: *«Я люблю свою маму → Я люблю свой дом → Я люблю свою улицу → Я люблю свой город → Я люблю свою страну».*

Но эта цепочка не выстроится сама собой. Нужна каждодневная, незаметная, но очень важная работа.

Что могут делать родители дома (простые, но важные вещи):

1. Читать и обсуждать. Не просто прочитать сказку, а спросить: «А как бы ты поступил? Почему герой поступил правильно?»
2. Рассматривать семейные фотоальбомы. Рассказывать: «Это твой прадедушка, он воевал, а это прабабушка, она работала на заводе».
3. Готовить вместе национальные блюда. Даже простое печенье, испеченное с мамой, становится символом семейного тепла.
4. Гулять по родному городу. Не просто ходить по делам, а обращать внимание: «Смотри, какая красивая площадь! А это памятник герою, который защищал наш город».

В основе новой концепции взаимодействия семьи и дошкольного учреждения лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все другие социальные институты призваны помочь, поддержать, направить, дополнить их воспитательную деятельность.

Исходя из этого, нравственно-патриотическое воспитание включает целый комплекс задач:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- формирование элементарных знаний о правах человека;
- расширение представлений о городах России; своем городе;
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности в условиях дошкольного учреждения: при непосредственно-образовательной деятельности, в играх, в труде, на прогулке, в быту, воспитывая в ребенке не только патриотические чувства, но и формируя его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

Формы работы с детьми:

- Наблюдения
- Организация экскурсий и целевые прогулки
- Продуктивная деятельность (оформление тематических выставок, изготовление подарков для взрослых и сверстников)
- Проектная деятельность
- Моделирование и решение проблемных ситуаций
- Трудовая деятельность
- Досуговая деятельность (праздники, развлечения, конкурсы и т.д.)
- Познавательно-исследовательская деятельность
- Чтение
- Игровая деятельность

Формы работы с родителями:

- Консультации
- Беседы
- Родительские собрания
- Совместные праздники
- Анкетирование
- Выставки
- Конкурсы
- Экскурсии

Как же приобщить детей к нравственно-патриотическому воспитанию?

1. Расскажите, что семья и дом – это очень важные ценности в жизни каждого человека. Расскажите о традициях своей семьи, своих близких друзей. Предложите ребенку сначала построить дом из конструктора, деревянных кубиков. Когда дом построен, поиграйте вместе с ребенком в «новоселье», разместите кукол, зайчиков, мишек. Посмотрите, прочно ли построен дом, красив ли, удобен ли для жилья.

2. Знакомство дошкольников с родным городом является непростой задачей, потому что маленькому ребенку трудно представить устройство большого города, историю его возникновения, достопримечательности. Рассказывайте ребенку сначала о семье, улице проживания, потом о детском саде, микрорайоне, затем о городе, стране.

3. Приучайте ребенка бережно относиться к вещам, игрушкам, книгам. Объясните ему, что в каждую вещь вложен труд многих людей. Постарайтесь развивать интерес к содержанию книги. Сходите с ребенком в библиотеку и посмотрите, как там хранят книги. Игровой прием «как в библиотеке» поможет приучить ребенка к бережному отношению к книге.

4. Расскажите ребенку о своей работе: что вы делаете, какую пользу приносит ваш труд людям, Родине. Расскажите, что вам нравится в вашем труде.

5. Игра учит наблюдательности, помогает формировать представления об окружающем. Возвращаясь с ребенком из детского сада, предложите ему поиграть в игру «Кто больше заметит интересного?», «Давай рассказывать друг другу, кто больше заметит интересного на нашей улице. Я вижу, что машины убирают улицу. А что ты видишь?». Дома предложите ребенку нарисовать, что больше всего понравилось.

Дошкольники очень рано начинают проявлять интерес к истории страны, края. Организуйте экскурсии к мемориалу «Неизвестного солдата» или «Вечный огонь», расскажите о тяжелой жизни в военное время, отсутствии еды, и о том, как чтят память погибших. В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности же близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи (дедушек и бабушек, участников Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов) необходимо привить детям такие важные понятия, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству», «трудовой подвиг», «бережное отношение к хлебу» и т.д. Важно подвести ребенка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну, Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники.

Воспитывайте у ребенка уважительно-бережное отношение к хлебу. Понаблюдайте за тем, как привозят и разгружают хлеб. Расскажите, как выращивают хлеб, сколько труда в него вложено. Акция «Съедобная кормушка» помогает в зимнее время птицам.

Муниципальный детский фестиваль традиционных игр народов Урала "Забавы земли Уральской" Через игру, естественным образом, ребенок прикасается к культуре предков. Он понимает: «В эти игры играли мои прабабушки и прадедушки». Это формирует уважение к истории своего края.

Конкурс чтецов к 9 Мая с участием родителя, отличие от обычного конкурса, здесь ребенок выступает не один, а в паре с мамой, папой, бабушкой или старшим братом/сестрой. Они могут читать стихотворение по ролям или исполнить его дуэтом. Подготовка к конкурсу становится семейным ритуалом. Родитель не «контролирует» выучивание стиха, а сам проживает его вместе с ребенком, обсуждает смысл, интонации. Это уникальный опыт духовной близости.

Встреча с ветеранами боевых действий. Приглашение в гости дедушек, пап или знакомых, которые служили в «горячих точках» (Афганистан, Чечня, Сирия и др.). Живая связь времен, когда история перестает быть картинкой в книжке. Ребенок видит живого человека, который совершал подвиги. Он может потрогать его медали, задать вопрос. Формируется понятие «герой нашего времени», «герой среди нас».

Акция «Письмо солдату». Совместное творчество ребенка и родителя (или воспитателя). Ребенок рисует, родитель помогает сформулировать и записать теплые слова поддержки военнослужащим (участникам СВО, срочникам в отдаленных гарнизонах). Затем письма торжественно упаковываются и передаются адресатам.

День России (12 июня) Праздник проводится на участке детского сада или в музыкальном зале с использованием государственной символики, прослушиванием гимна, чтением стихов о России, исполнением народных танцев и песен, играми-хороводами. День

России — это день рождения нашей большой страны. В сознании ребенка закрепляется связь: «флаг — герб — гимн — это моя Россия». Гордость за страну: Рассказы о просторах России, ее природе, больших городах, знаменитых людях, сопровождаемые презентацией или фильмом, вызывают чувство восхищения.

В 2024 году наш детский сад стал организатором Туристического слета среди дошкольников - 2024 Сысертского муниципального округа. Выездное мероприятие, где команды дошкольников (подготовительные группы) вместе с педагогами проходят полосу препятствий, учатся ориентироваться на местности (по простейшим картам-схемам), разжигать костер (имитация или под строгим контролем взрослых), ставить палатку, преодолевать «болото» по кочкам, оказывать первую помощь и, конечно, петь песни на привале.

В походных условиях проявляются лучшие качества. Кто-то помогает нести рюкзак, кто-то поддерживает друга на сложном участке, кто-то делится водой. Ребенок учится быть полезным, сильным, выносливым. Появляется понятие «команда», «честь учреждения».

Военно-спортивная игра «Зарница», проведенная совместно с ГБОУ СО КШИ «Сысертский кадетский корпус им.1 ранга М,В.Баннх. «Зарница» — это игра с историей. Ребенок проживает роль бойца, защитника, что формирует уважение к военной профессии и к тем, кто защищал страну. Формирование морально-волевых качеств, «Зарница» учит главному: «Один за всех и все за одного». Нельзя бросить товарища, нельзя ныть, если трудно, нужно слушать командира. Это и есть воспитание духа коллективизма, который всегда был основой нашей культуры.

Колядки- фольклорный праздник в святочные дни (после Рождества), когда дети вместе с воспитателями (переодетые в ряженных: медведь, коза, цыгане и т.д.) ходят по группам детского сада, поют колядки — обрядовые песни с пожеланиями добра и богатства, за что получают угощение. Ребенок не просто смотрит выступление фольклорного ансамбля, а сам становится носителем традиции. Он надевает костюм, поет песни, которые пели его предки сотни лет назад. Это глубочайшее погружение в культурный код своего народа.

Очень важно привить детям чувство любви и уважения к культурным ценностям и традициям русского народа. В этом блоке мы знакомим детей с устным народным творчеством: сказками, праздниками, народным декоративно-прикладным искусством. Стараясь сформировать у детей общее представление о народной культуре, её богатстве и красоте.

Любовь к Родине – это и любовь к природе родного края. Общение с природой делает человека более чутким, отзывчивым.

Нравственно-патриотическое воспитание – это не громкие лозунги и не обязательные мероприятия «для галочки». Это тихая, ежедневная работа души. Это разговор с ребенком о том, почему нельзя обижать слабых. Это поход в музей всей семьей. Это испеченный вместе с мамой пирог для ветерана. Это сохраненная старая фотография прадеда.

Только объединив усилия семьи и детского сада, мы сможем вырастить человека, который будет любить свою Родину не потому, что «надо», а потому что это часть его самого, часть его семьи, часть его сердца.

Наша уникальная миссия как педагогов заключается в том, чтобы быть мостиком между прошлым и будущим. Мы не просто организуем праздники — мы создаем условия для рождения чувств. Мы не просто приглашаем родителей — мы делаем их соавторами воспитательного процесса. Мы, воспитатели, должны стать для родителей не «контролерами» и «учителями», а партнерами и вдохновителями, способными воспитать достойного Человека!

Совершенствование работы по воспитанию нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста через проект «Картинная галерея в детском саду»

Воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников является важной задачей современного образования. Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница жизни каждого человека. Дети дошкольного возраста наиболее восприимчивы к окружающей среде, легко воспринимают новые впечатления и активно усваивают опыт взрослых. Именно в этот период закладываются основы характера, формируются личностные качества, ценности и мировоззрение ребенка, начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре и культурно-историческим ценностям. Знакомство с искусством, в частности с живописью, играет важную роль в развитии детей. В рамках внедрения федеральной образовательной программы в детских садах, особое внимание уделяется развитию эстетического восприятия. Проект «Картинная галерея в детском саду» направлен на совершенствование процесса воспитания нравственных качеств, формирование положительного образа Родины, развитие чувства сопричастности к событиям прошлого и настоящего, бережного отношения к памятникам отечественной культуры. Он позволяет эффективно развивать эстетическое восприятие, а через него патриотизм, чувство гордости за свою страну и за ее культурное наследие у наших воспитанников.

Цели проекта:

- Формирование представлений о богатстве русской культуры, искусства и истории.
- Развитие эстетического восприятия окружающего мира.
- Воспитание любви и уважения к родному краю, традициям и культуре своей семьи и народа.
- Укрепление позитивного отношения к отечественным ценностям и историческим достижениям России.

Ожидаемые результаты:

- У детей повысится интерес к художественной культуре России.
- Будут сформированы начальные представления о значимых событиях и деятелях отечественной истории.
- Улучшатся коммуникативные способности, способность выражать свое мнение и отношение к увиденному.
- Родители станут активными участниками образовательного процесса, осознавая важность совместной деятельности с ребенком в развитии духовно-нравственного потенциала.

В рамках нашего образовательного инновационного проекта мы предоставляем детям возможность познакомиться с живописью и проявить свои творческие способности через разные виды деятельности.

1. Знакомство с известными художниками

В рамках проекта мы знакомим детей с известными художниками и их произведениями. Они узнают о таких великих художниках, как И. Шишкин, И. Айвазовский, А. Саврасов, В. Васнецов и другие. Мы рассказываем об их жизни, стиле и важности их работ для искусства в целом. Эти замечательные картины русской природы вызывают у детей чувства любви к Родине и гордость за нее, вызывают чувства прекрасного, вырабатывают умение видеть, понимать и любить природу. После просмотра картины или перед ним обязательно проводится наблюдение в природе. Дети с удовольствием сравнивают увиденное в природе и на картине и отмечают, как по-особенному увидел природу художник.

2. Выставка произведений русских художников

В коридоре детского сада организована выставка произведений русских художников. У каждого воспитателя есть возможность привести ребят в картинную галерею, познакомить с известными произведениями в разных жанрах живописи. Картины для выставки меняются в зависимости от времени года, от традиционных праздников и от памятных дат. У русских художников много картин, посвященных Масленице и народным гуляниям. В летний период, когда много овощей, фруктов в нашей картинной галерее были выставлены натюрморты. Также оформлялась новогодняя выставка, в которую вошли такие картины как «Снегурочка» Виктора Васнецова, «Под новый год» Сергея Никитина, «Рождественская елка» Егора Зайцева и другие. Картины русских художников способствуют развитию наблюдательности образного видения ребенка, позволяют познакомить с отдельными художественными средствами изображения: колоритом, формой предмета, композицией.

3. Творческие занятия

Мы планируем занятие так, чтобы дети имели возможность сами создавать свои произведения искусства, как традиционными, так и нетрадиционными способами. Мы поощряем воспитанников выражать свои чувства и фантазии через искусство. Такие занятия играют важную роль в развитии детей. Это не только интересный способ проведения времени, но и эффективный инструмент для стимулирования интеллектуального и эмоционального развития. Кроме того, занятия творчеством способствуют развитию самооценки и уверенности в себе. Когда они видят, что их творческие усилия ценятся, это помогает им почувствовать себя успешными.

4. Выставка детских работ

Каждое детское творение имеет свое место и значимость. В каждой группе детского сада отведено место для выставки детских работ. Благодаря **выставкам** у детей повышается самооценка, развивается художественный вкус, вырабатывается ответственность. Все работы такие разнообразные, неповторимые. Когда дети совместно рассматривают работы радует их реакция. С какой гордостью они сообщают всем, что эту поделку сделал он сам. И совсем не важно, много ли ребёнок принял участие в изготовление этой поделки или мало, всё равно это принесло пользу для развития ребёнка. Для каждого юного автора участие в выставке – это возможность видеть результаты своего труда. Это глубокое переживание своей причастности к общему делу – большому и важному,

осознание значимости, уникальности своей личности. На художественной выставке дети приобретают опыт общения со зрителями, учатся адекватно реагировать на зрительное восприятие и оценку своего произведения. У них начинает формироваться способность к рефлексии и самооценке.

5. Привлечение специалистов к реализации инновационного проекта

Картинная галерея в нашем детском саду - это не только место, где выставлены произведения искусства. Это место вдохновения, где каждый ребенок может проявить свой творческий потенциал и обнаружить новые интересы. Изобразительная деятельность позволяет развивать не только творческие возможности, поэтому в нашем детском саду в проект включились и специалисты.

Учитель-логопед Глазунова Юлия Александровна, в рамках проекта активизирует и обогащает речь воспитанников через игры на расширение словаря. На занятии предложила ребятам назвать как можно больше слов, связанных с временем года и природой, при рассматривании пейзажа.

Педагог-психолог Гаврилюк Ирина Георгиевна, развивает эмоциональный интеллект воспитанников. Она предлагает проникнуться настроением живописного произведения: представлять себя в том месте, которое изображено на полотне художника, прочувствовать атмосферу пейзажа. Дети в таких занятиях открываются и рассказывают педагогам об испытанных чувствах от созерцания картины, о своих впечатлениях.

Музыкальный руководитель детского сада Неуймина Елена Вениаминовна, в рамках проекта, использует музыкальные произведения при рассматривании картины, обогащая музыкальное впечатление у ребят, усиливая их чувственное восприятие. Использование музыкального сопровождения во время рисования, спокойный характер и негромкое звучание музыки стимулирует изобразительную деятельность детей, повышает концентрацию внимания, способствует повышению интереса.

Таким образом, включение специалистов в инновационную деятельность способствует развитию эмоционального интеллекта, чувственного восприятия и обогащению активного словаря воспитанников.

6. Привлечение родителей к реализации проекта

В рамках реализации проекта «Картинная галерея в детском саду», мы предложили родителям поучаствовать в творческой онлайн фотовыставке «Оживи картину русского художника»

Для участия в выставке необходимо было выбрать любую работу одного из известных русских художников на тему «Дети и семья» и попытаться её повторить максимально похоже, но не кистью и красками, а созданием похожего образа с помощью фотографии.

Участвовать можно было как индивидуально (один человек на фото), так и всем членам семьи (семейное фото, в зависимости от сюжета картины, выбранной родителями и воспитанниками). Воспитанники их родители, выполняя творческие задания, прикоснулись к миру искусства, получили положительные эмоции и радость от проделанной работы. Одна семья настолько вовлеклась в проект, что совместно оживили три картины. Время, проведенное с детьми самое ценное, что есть в жизни каждого родителя.

Подводя итоги моего доклада, можно сделать вывод о том, что организация картинной галереи в детском саду, позволяет сделать творения великих художников доступными, приобщать всех участников образовательного процесса: детей и взрослых, к

миру живописи, повышать их общекультурный уровень. Этот проект способствует гармоничному развитию ребёнка, формирует уважение к культурному наследию своего народа и стимулирует интерес к искусству и природе России, развивает у детей любовь к Отечеству, понимание ценностей русской культуры и истории. Наш педагогический коллектив стремится к постоянному совершенствованию методов и форм организации воспитательного процесса, поддерживая стремление каждого ребёнка стать достойным гражданином своей страны.

Кабашева Елена Вадимовна, воспитатель
муниципального автономного общеобразовательного
учреждения «Основная общеобразовательная школа № 30» (ДОУ)

"Беседа- как средство нравственно -патриотического воспитания детей дошкольного возраста"

К. Д. Ушинский писал: «Как нет человека без самолюбия,
так нет человека без любви к Отечеству, и эта любовь
дает воспитанию верный ключ к сердцу человека...».

В настоящее время вопрос о патриотическом воспитании в дошкольных учреждениях стал особо актуален.

Дошкольное детство - это важный период в жизни ребенка, когда формируются ощущения собственных возможностей, потребность в самостоятельной деятельности, основные представления об окружающем мире, добре и зле в нем, представления о семейном укладе и родной земле, т.е. нравственно-патриотическое начало маленького гражданина. Именно в этом возрасте внутренний мир воспитанника – чистый лист, и его можно обогатить любовью, добротой, гармонией, раскрасить мир вокруг него разноцветной палитрой прекрасной классической музыки, затронуть нежнейшие струны его души лучшими образцами художественного наследия. Ведь чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой ребенок, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе...

Цель нашей работы в данном направлении состоит в том, чтобы посеять и взрастить в душах наших детей семена любви к родному дому, семье, природе, к истории, культуре и духовному богатству нашего народа. «Родина», «Отечество», «Единение», «Духовность» - именно в этих словах заложены самые близкие каждому человеку образы: мать и отец, бабушки и дедушки, братья и сестры, те, кто дает жизнь новому существу, а так же, окружает и поддерживает его на протяжении всей жизни. И хотя многие впечатления ребенка еще не осознаны глубоко, но, уже пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении будущей личности.

Основные задачи патриотического воспитания в детском саду:

формировать духовно-нравственное отношение, чувства сопричастности и любви к семье, городу, стране, к природе родного края, к культурному наследию своего народа;

воспитывать бережное отношение ко всему живому, к окружающему миру, к природе родного края – и природе в целом;

воспитывать любовь и уважительные отношения к труду;

формировать у воспитанника базовое представление о правах человека (сейчас крайне необходимо формировать у детей мировоззрение, основанное на уважении к закону, знании прав человека и умении найти пути решения жизненных проблем);

знакомить с государственными символами России – гербом, флагом, гимном;

воспитывать в детях толерантное отношение к традициям других народов;

развивать чувства гордости за достижения Родины.

В своей работе я использую метод беседы, что в дальнейшем сподвигло на создание сборника бесед по патриотическому воспитанию.

Известно, что беседа — активный метод умственного воспитания. Вопросно-ответный характер общения побуждает ребенка воспроизводить не случайные, а наиболее значимые, существенные факты, сравнивать, рассуждать, обобщать. Вместе с мыслительной деятельностью в беседе формируется речь: связные

логические высказывания, оценочные суждения, образные выражения. Закрепляются такие программные требования, как умение отвечать кратко и распространено, точно следуя содержанию вопроса, внимательно слушать других, дополнять, поправлять ответы товарищей, самому задавать вопросы.

Главной целью бесед является актуализация приоритетов государственной политики в области ценностных основ воспитания и социализации подрастающего поколения. Иначе говоря, формированию взглядов, убеждений, ценностных ориентиров обучающихся на основе базовых национальных ценностей, нравственному и патриотическому воспитанию обучающихся, историческому и экологическому просвещению.

Задача воспитателя сформировать и развивать у дошкольников любовь к Родине, гордость за свою страну, патриотизм. Ему предстоит обсуждать с детьми важнейшие вопросы, связанные с историей и культурой России, её ролью в мировых процессах, уделяя особое внимание региональному компоненту, специфике своего региона (праздники, традиции, обычаи, герои и пр.)

Основные темы занятий связаны с такими аспектами жизни человека в современной России, как знание родной истории, понимание сложностей современного мира, технического прогресса и сохранения природы, ориентация в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательное отношение к окружающим и ответственное отношение к собственным поступкам. События, люди, их поступки и идеи – все это может стать предметом бесед воспитателя со своими обучающимися.

Картотека бесед направлена на развитие ценностного отношения дошкольников к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре, на формирование соответствующей внутренней позиции личности дошкольника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе. В своей работе с детьми я использую следующие принципы:

- От близкого к отдаленному (мой дом - моя улица – мой город - моя страна – моя планета).
- От общего к частному (где каждое частное выступает перед ребенком как проявление чего-то общего).
- Опора на собственный опыт детей, реальные дела и события в семье, детском саду, городе, стране.

Мною были проведены многие беседы, вот некоторые из них:

- Знакомство с флагом России;
- День Защитника Отечества;
- Родная природа(Синичкин день)
- Планета Земля в опасности;
- Родная культура (праздники «Пасха»)
- День Победы
- Знаменитые люди России (Юрий Алексеевич Гагарин)

На основе данных бесед были проведены занятия по социально-коммуникативному развитию художественно-эстетическому, познавательному развитию.

Праздники: «День Защитника Отечества», «Пасха», «Широкая масленица», «День Победы».

Проекты: «Синичкин день», «Планета Земля в опасности», «Наши друзья Эколята-защитники природы».

Следует отметить, что патриотические чувства не возникают сами по себе – это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия на человека с самого раннего возраста. Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию: это и любовь к родным местам и гордость за свой народ, ощущение неразрывности с окружающим и желание сохранить, приумножить богатство своей страны. В свою очередь именно дошкольный возраст является продуктивным периодом становления личности и имеет свои потенциальные возможности для формирования нравственных чувств, в том числе и чувства патриотизма.

Совершенствование работы по воспитанию нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста в ДООУ через организацию разных видов детской деятельности и взаимодействие с семьёй

Современное дошкольное образование переживает этап серьёзной трансформации. Если раньше акцент делался на информировании родителей, то сегодня ключевой задачей становится выстраивание партнёрских отношений между семьёй и дошкольным учреждением (ДООУ). Это особенно важно в работе по воспитанию нравственно-патриотических чувств у детей — ведь любовь к Родине, уважение к традициям и культуре формируются не только в стенах детского сада, но и в семейном кругу.

Цель данной публикации — поделиться моим опытом различных видов детской деятельности, а также нестандартных форм взаимодействия с родителями, которые способствуют развитию у дошкольников патриотического сознания, любви к родному краю, уважения к истории и культуре своей страны.

1. Организация разных видов детской деятельности для патриотического воспитания

Для эффективного патриотического воспитания я использую следующие виды деятельности:

а) Игровая деятельность:

- ✓ сюжетно-ролевые игры («Мы — спасатели», «Строим город», «Путешествие по России») — формируют представления о профессиях, инфраструктуре родного города, знакомят с географией страны;
- ✓ дидактические игры («Символы России», «Узнай наш флаг», «Собери герб») — закрепляют знания о государственных символах;
- ✓ подвижные игры с элементами народных традиций (русские народные игры, хороводы) — приобщают к культурному наследию.

б) Продуктивная деятельность:

- ✓ рисование и аппликация на темы «Мой город», «Моя семья», «Природа родного края»;
- ✓ лепка символов Родины, элементов народных орнаментов;
- ✓ изготовление поделок к государственным праздникам (День Победы, День России, День защитника Отечества).

в) Познавательная деятельность:

- ✓ экскурсии по городу, в краеведческий музей, к памятным местам;
- ✓ беседы о родном крае, его истории, знаменитых земляках;
- ✓ просмотр документальных и мультипликационных фильмов о России, её природе и культуре;
- ✓ знакомство с картой России, изучение природных зон, крупных городов.

г) Музыкально-художественная деятельность:

- ✓ прослушивание и разучивание патриотических песен, гимнов;
- ✓ знакомство с народной музыкой, танцами, инструментами;
- ✓ посещение концертов, посвящённых государственным праздникам.

д) Чтение художественной литературы:

- ✓ знакомство с произведениями русских писателей и поэтов, отражающих любовь к Родине, природе, семье;
- ✓ обсуждение пословиц и поговорок о Родине, труде, дружбе;
- ✓ театрализованные постановки по мотивам народных сказок.

3. Взаимодействие с семьёй как ключевой фактор патриотического воспитания
Успех патриотического воспитания невозможен без активного участия семьи. Мы используем как традиционные, так и инновационные формы работы с родителями:

а) Традиционные формы:

- ✓ родительские собрания на темы «Патриотическое воспитание в семье», «Как познакомить ребёнка с историей родного края»;
- ✓ консультации и памятки для родителей («Какие книги читать ребёнку о Родине», «Семейные традиции — основа патриотического воспитания»);
- ✓ информационные стенды с материалами о патриотическом воспитании, календаре государственных праздников.

б) Нестандартные формы взаимодействия (на основе моего успешного опыта):

1. **«Почтовый ящик доверия»** («Сова-советчица»):

родители анонимно задают вопросы о патриотическом воспитании;

педагог готовит ответы и озвучивает их на собраниях или размещает на стенде;

результат — снижение психологического барьера, формирование доверия к ДООУ.

2. **«Семейный квест»** («Путешествие по России»):

командное прохождение станций с заданиями: «Собери карту России», «Угадай народный инструмент», «Составь режим дня защитника Отечества»;

цель — в игровой форме познакомить родителей с методиками ДООУ, сплотить семьи, повысить мотивацию к сотрудничеству.

3. **«Родительский театр импровизаций»:**

разыгрывание мини-сценок по ситуациям: «Как рассказать ребёнку о Дне Победы», «Как объяснить значение флага»;

результат — отработка навыков общения с ребёнком, снижение тревожности у родителей.

4. **«Карта ресурсов района»:**

совместное создание интерактивной карты мест, способствующих патриотическому воспитанию (музеи, мемориалы, парки, библиотеки с патриотическими программами);

систематизация информации по возрастным категориям и типам локаций;

размещение карты в ДООУ, родительском чате, на сайте детского сада;

результат — расширение образовательного пространства, организация развивающего досуга, укрепление связи между семьями.

Реализация проекта: пошаговый алгоритм

Шаг 1. Сбор информации от родителей

Первый этап — вовлечение родительской общественности в создание карты. Для этого я использую следующие методы:

- **обращение к родителям** с просьбой поделиться информацией о местах, которые они посещают с ребёнком и считают полезными для его развития;

- **запрос фотографий и кратких описаний** локаций (3–5 предложений с указанием особенностей места, например: «В этом парке есть экотропа с информационными стендами о растениях и животных», «Библиотека проводит еженедельные мастер-классы по рукоделию для детей 5–7 лет»);

- **тематические родительские собрания** или онлайн-опросы, где обсуждаем потенциальные точки на карте:

- парки с экотропами и зонами для активного отдыха;

- библиотеки с детскими программами и клубами по интересам;

- мастерские, предлагающие семейные мастер-классы (лепка, роспись, гончарное дело);

- музеи с интерактивными экспозициями, научными шоу, квестами для детей.

Результаты и педагогическая ценность проекта

Реализация проекта позволяет достичь следующих результатов:

1. **Практические рекомендации для родителей**

- родители получают структурированную информацию о развивающих ресурсах района;
- экономят время на поиск подходящих мест для семейного досуга;
- обмениваются опытом (например, делятся советами о том, как заинтересовать ребёнка на экскурсии в музее);
- узнают о бесплатных или бюджетных вариантах досуга.

Добавление ключевых характеристик каждой локации:

- адрес и режим работы;
- стоимость посещения (если есть);
- рекомендуемый возраст детей;
- особенности (например, доступность для маломобильных групп, наличие кафе, парковки).
- В дальнейшем планирую освоить сервисы для создания инфографики (Canva, Piktochart) — для оформления офлайн-версии карты с яркими иллюстрациями и пиктограммами.
- **Интерактивные доски** (например, Padlet) — для совместного наполнения карты и обсуждения локаций, чтобы в дальнейшем можно было размещать карту
- **в родительском чате** (MAX, Telegram) — ссылка на интерактивную карту и фотогалерея с отзывами семей;
- **на сайте детского сада** — в разделе «Рекомендации для родителей» с фильтрами по типам мест;
- **в социальных сетях ДООУ** — например в серии постов с «обзором недели» (представление 3–5 локаций с историями о том, как семьи провели там время).

4. Интеграция деятельности ДООУ и семьи

Для максимального эффекта мы выстраиваем систему совместной деятельности:

проекты («Моя семья», «Герб нашей семьи», «Путешествие по родному городу») — родители помогают собирать материалы, участвовать в фотосъёмке, оформлять стенды; праздники и акции («День Победы», «День России», «Неделя народных традиций») — родители выступают в роли ведущих, артистов, мастеров народных ремёсел; семейные походы и экскурсии к памятным местам, в музеи, на выставки — организуются по «Карте ресурсов района»; творческие выставки («Семейные реликвии», «Гербы наших городов») — родители предоставляют экспонаты, помогают в оформлении.

5. Перспективы развития своей дальнейшей работы

В дальнейшем планирую:

- ✓ внедрить цифровые форматы взаимодействия (видеоконсультации, онлайн-квесты на патриотическую тематику);
- ✓ разработать серию семейных заданий-квестов по «Карте ресурсов района» с элементами геймификации (система баллов, значков, сертификатов);
- ✓ организовать клуб «Патриоты вместе» для обмена опытом между родителями и педагогами;
- ✓ расширить тематику проектов (например, «Экологический патруль родного города», «Сохраняем наследие»).

Заключение

Воспитание нравственно-патриотических чувств — это длительный, системный процесс, требующий совместных усилий педагогов и родителей. Используя разнообразные виды детской деятельности и инновационные формы взаимодействия с семьёй, мы создаём условия для формирования у дошкольников основ патриотического сознания, любви к Родине, уважения к её истории и культуре. Ключевой фактор успеха — искреннее партнёрство, взаимное уважение и желание вместе открывать для детей удивительный мир родной страны.

Использование инновационных форм работы по формированию гражданско-патриотических ценностей у детей среднего дошкольного возраста через ознакомление с историей семьи

В современных условиях главным социальным и государственным приоритетом становится воспитание человека – гражданина и патриота. Актуальность определяется ситуацией, сложившейся в нашей стране с переоценкой ценностей в сознании людей. Молодое подрастающее поколение все чаще имеет поверхностное представление о событиях исторического наследия страны. Все более заметной становится утрата традиционного российского патриотизма.

В содержании ФОП ДО отмечена острая необходимость активации процесса воспитания патриотизма дошкольников, потому что именно в детском возрасте закладываются чувство любви к Родине, система ценностей, жизненные ориентиры. Своевременное и грамотное нравственно-патриотическое воспитание дошкольников – основа формирования будущего гражданина своей страны.

Патриотическое воспитание представляет собой комплексный процесс. Оно подразумевает гармоничное воспитание личности, формирования человека, который любит свою Родину, землю, где он родился и вырос, формирование чувства ответственности за страну и сограждан. Как правило, в этот процесс включено изучение родной литературы и культуры, географии и истории своей страны. Благодаря этому во взрослом возрасте человек всегда будет помнить, в какой стране вырос, и будет ощущать свою принадлежность к ней.

Дошкольный возраст – это самый благоприятный период для пробуждения чувств, воспитания любви к Родине, воспитания таких нравственных качеств, которые позволяют вырасти маленькому человеку гражданином своей страны, патриотом, умеющим оценить и сберечь историческое и культурное наследие своего народа.

Как же научить ребенка любить Родину со всеми ее достоинствами и недостатками, со всеми ее противоречиями? Как найти то, что поможет становлению прочного фундамента его личности? Заинтересовать ребенка чистотой, искренностью, глубоким содержанием может наша многовековая история, героические примеры исторических событий, в основе которых всегда была доброта, милосердие, терпение, стремление к духовности.

К таким историческим событиям относится Победа советского народа в Великой Отечественной войне. День Победы – самый любимый, самый главный, самый святой праздник для нашей страны, имеющий огромное значение для её истории.

Нет таких весов, чтобы взвесить значение Великой Победы. Нет таких слов, чтобы передать горечь утрат. Даже спустя много лет невозможно смириться с потерями, которые понесла наша страна. Сложно представить, сколько судеб война поломала, сколько семей разрушила.

Великая отечественная война дошла до нас отголоском через рассказы родных, которые воевали, через воспоминания ветеранов, через книги и фильмы. И мы помним, ценим, гордимся...

Ежегодно в нашем детском саду проходят праздничные мероприятия в честь Дня Победы. В прошлом году знаменательная дата – 80-летний юбилей Победы в Великой Отечественной Войне, отмечалась более обширно. Подготовку к празднику начали заранее.

Был разработан долгосрочный проект «Марш Победы», составлен план общих мероприятий, включающий в себя традиционные и нетрадиционные формы организации

деятельности детей, педагогов и семьи, определены основные направления педагогической деятельности.

Для решения поставленной цели были проведены различные мероприятия мероприятия.

В помощь педагогам представлена подборка методического, иллюстративного и видео материалов для работы с детьми.

Организована выставка книг, посвященных ВОВ. Проведён мастер – класс по изготовлению открыток и поделок, посвящённых Дню Победы.

Для детей открыт вернисаж детского творчества, посвященный 80-летию Победы: «Мы голосуем за мир!» и музыкально-литературный салон, где дети знакомились с произведениями военных лет с использованием мультимедийного оборудования и живого звука.

Организованы акции «Георгиевская ленточка», «Помним, гордимся, наследуем».

Проведены торжественные, праздничные мероприятия с участием родителей. В группах старшего дошкольного возраста созданы мини-музеи воинской славы, позволяющие наладить диалог ребёнка с культурным наследием прошлого и настоящего.

В группах проведены мини проекты и тематические занятия на тему «Наши земляки в годы Великой Отечественной войны»; беседы с детьми с использованием иллюстративного материала и мультимедийного оборудования; оформлены книги с рассказами детей о родственниках, принимавших участие в Великой Отечественной войне или работниках тыла.

Проведены экскурсии к обелиску, в школьный музей, в Культурно оздоровительный центр с концертом для тружеников тыла, малолетних узников концлагерей. В помощь родителям размещен материал о Великой Отечественной Войне на сайте дошкольного образовательного учреждения, оформлены ширмы: с советами родителям о том, как рассказать детям о Дне Победы».

К торжественной дате в группах оформили информационные стенды и стенгазеты «9 мая – День Победы» с рассказами о подвигах и наградах родных и близких. Собраны фотографии фронтовиков, ветеранов Великой Отечественной Войны и оформлена «Книга памяти».

Задумываясь об истоках патриотических чувств, всегда обращаются к впечатлениям детства: это и дерево под окном, это и улица, по которой ходил, и поразившие когда-то факты и события – это выражение глубокой привязанности и любви ко всему, что с ранних лет вошло в сердце как самое дорогое. Ребенок не рождается злым или добрым, нравственным или безнравственным. То, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей, педагогов и окружающих его взрослых, от того, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят.

Обратив внимание на то, что дети среднего дошкольного возраста страдают дефицитом знаний о героическом прошлом нашей страны в годы Великой отечественной войны, об участии членов семьи старшего поколения в Великой отечественной войне, мною была поставлена цель: Формировать гражданско-патриотические ценности у детей среднего дошкольного возраста через ознакомление с историей семьи.

И определены задачи педагогической деятельности по данному направлению:

1. Формировать знания детей о событиях Великой Отечественной войны.
2. Познакомить с праздником - Днём Победы, его атрибутами.
3. Формировать интерес к истории своей семьи; событиям прошлых лет.
4. Воспитывать в детях такие нравственные качества, как любовь к своим близким, чувство гордости за членов семьи, переживших Великую Отечественную войну или погибших на полях сражений.

5. Привлечь родителей к совместным познавательным - тематическим мероприятиям, сформировать у родителей активную позицию в воспитании и образовании детей.

Прежде, чем приступить к работе, я изучила отношение родителей к предлагаемой деятельности и возможности семей воспитанников по поддержке образовательного процесса. Скоординировала собственные действия и действия родителей по созданию предметно – развивающей среды. Разработала основные методические материалы и изготовила необходимые дидактические пособия.

Так как детям в этом возрасте сложно воспринимать события далекие от них самих, слушать рассказы о людях, которых никогда не видели и, даже которых уже сегодня нет с нами, было решено представлять материал о ветеранах войны через создание фотовыставки. Такой прием позволил приблизить к детям новый для них материал, вызвать у детей чувство гордости за свою семью. Фотографии, размещённые в группе, вызвали у детей пристальное внимание. Дети с радостью узнавали знакомые лица и с гордостью говорили: «Это мой старый дедушка. Он солдат!». Создание фотовыставки подтолкнуло некоторые семьи на укрепление связи между поколениями, а собранный материал стал бесценным примером мужества, отваги, подвига, который посеял первые зернышки патриотизма в души наших дошкольников.

Для слушания музыкальных произведений, показа детям фильмов о войне, использовала мультимедийные средства, которые оживили полученные впечатления детей о подвигах русских людей. Дети с интересом слушали рассказы о войне, разучивали стихи.

Конкурс чтецов, посвященный 80-ю Победы в Великой Отечественной Войне, сопровождала презентация о давно прошедшей войне, о людях, которые защитили нас ценой собственной жизни в те нелегкие годы. Дети, затаив дыхание, слушали военные песни и комментарии к слайдам, внимательно рассматривали фотографии и с радостью узнавали своих прадедов. В каждом прочитанном стихотворении звучал призыв детей — беречь родную планету, жить в мире и согласии, чтобы дети никогда не узнали, что такое ВОЙНА!

С детьми были организованы выставки детского творчества «Была войны», «Портрет героя». Дети с гордостью показывали в детском саду свои рисунки и поделки, выполненные вместе с родителями, делились своими впечатлениями.

9 Мая, впервые, все сотрудники, родители и дети, бабушки и дедушки собрались возле детского сада и сформировали праздничную колонну, украшенную белыми голубями, воздушными шарами и транспарантами. Несмотря на холодную, сырую погоду в атмосфере чувствовался дух праздника, торжества и единения.

Вслед за бессмертным полком, влившись в праздничное шествие, наша колонна подошла к Обелиску Воинской Славы, где состоялся митинг, посвящённый 80-летию Победы. Жители посёлка тепло встречали друг друга, тружеников тыла, ветеранов. Тепло поздравляли, дарили цветы. А дети вручили открытки, сделанные своими руками.

Начатую работу необходимо продолжать и сегодня - собрать материал о том далеком времени, о жизни своих близких, приобщить ребенка к истории своей семьи - это задача взрослых.

Но уже сейчас, глядя на наших ребят, можно с уверенностью сказать, что:

- у детей появился интерес к истории своей семьи, страны;
- активизировалась воспитательная работа в семье;
- восстановилась связь поколений в семье через память о войне.

Козлова Елена Юрьевна, воспитатель
муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад №3 «Золотой ключик»

Формирование нравственно-патриотических чувств у дошкольников через бережное отношение к природе и всему живому.

Современный этап развития общества ставит перед системой дошкольного образования важнейшие задачи по воспитанию личности, обладающей не только знаниями, но и высокими нравственными качествами. Одним из приоритетных направлений является нравственно-патриотическое воспитание подрастающего поколения.

Одна из задач этого направления: формирование нравственно-патриотических чувств. Нравственно-патриотические чувства - совокупность переживаний и убеждений, направленных на осознание своей принадлежности к Родине. Эти чувства включают стремление сохранять природное и культурное наследие.

Цель нравственно-патриотического воспитания закладывать в формирование активной жизненной позиции гражданина, готового вносить вклад в процветание своей страны и заботиться о будущем.

В 2023 году Владимир Владимирович Путин отметил, что вопросы защиты окружающей среды, рационального природопользования и экологической безопасности являются национальными приоритетами России.

Патриотизм у ребенка дошкольного возраста начинается не с абстрактных символов, а с любви к своей семье, дому, двору, родному городу или поселку, с восхищения и чувства сопричастности к тому, что его окружает. А что окружает ребенка с самых первых дней? Прежде всего – природа. Лес, парк, речка, птицы за окном, деревья в детском саду – это первая, понятная и осязаемая часть Родины.

Формирование бережного отношения к природе и всему живому становится фундаментальной основой для воспитания настоящего патриота. Патриот – это не только тот, кто гордится историей своей страны, но и тот, кто готов сохранять и преумножать ее богатства здесь и сейчас. Для дошкольника это означает: не сломать ветку, накормить птицу, убрать мусор за собой, посадить цветок. Эти простые действия, наполненные нравственным смыслом, формируют активную гражданскую позицию, ответственность и любовь к малой Родине.

Это направление мне интересно тем, что оно соединяет в себе сердце и разум. Через любовь к родной природе — к дереву за окном, птицам у кормушки, речке в парке — у ребенка естественно и искренне рождается чувство привязанности к своей малой родине. Это не абстрактный патриотизм, а живое, настоящее чувство заботы о том, что его окружает. Мне важно показывать детям, что быть патриотом — это не только знать флаг и гимн, а бережно хранить мир, в котором ты живешь.

Цель моей деятельности по данному проекту:

Воспитание начал нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста через формирование активной, осознанной и бережной позиции по отношению к природе родного края.

Задачи:

1. Формировать у детей представление о родной природе как о ценности, которую нужно охранять.
 2. Развивать эмоционально-положительное, бережное и сочувствующее отношение к миру природы и всему живому.
 3. Воспитывать чувство личной ответственности за состояние окружающей среды на доступном детям уровне.
 4. Привлекать родителей к совместной эколого-ориентированной деятельности для укрепления семейных ценностей и передачи опыта бережного отношения к природе.
 5. Стимулировать практическую, преобразующую деятельность детей (трудовую, творческую, проектную) как основу для формирования активной гражданской позиции.
- Моя целевая аудитория – это дети от 3 до 7 лет.

Работа строится на принципах системности, последовательности, доступности и, самое главное, практической ориентированности.

В рамках реализации проекта я использовала различные методы, приёмы, формы работы.

Акция «Чистый лес – наш дом»

Цель: Узнать, кто живет в лесу и почему ему там хорошо. Понять, что мусор — это большая беда для лесных жителей. Научиться правилам леса: забирать свой мусор с собой, не ломать деревья, не пугать животных.

Перед прогулкой в ближайшую лесопарковую зону мы с детьми обсуждали, что такое мусор и как он вредит природе. Рассматривали фотографии, читали стихи. Дети были в роли «защитников леса». Каждому выдали перчатки и мешки. Во время уборки акцент делался не на тяжести труда, а на его значимости: «Посмотри, как стало чисто! Теперь здесь могут гулять звери, и им ничего не угрожает». Дети испытывали явную гордость, видя результат. Этот опыт формировал не только экологическую привычку, но и чувство ответственности за территорию, которую они считают «своей», частью их общего дома.

Проект «Лесные правила: помоги нам сохранить тишину»

Цель: Дать детям понять, что лес — это дом для животных и птиц, где нужно вести себя тихо и уважительно, чтобы не пугать его обитателей и услышать всю его красоту.

Научиться правилам поведения "Тихого Следопыта" для увлекательного и бережного общения с природой.

После уборки мусора возник вопрос: «А как сделать так, чтобы люди не мусорили?». Так родилась идея создать предупредительные знаки. Дети придумывали правила («Не разводи костер!», «Не рви цветы!», «Не шуми!», «Не разоряй муравейники!»), рисовали эскизы, а затем изготавливали знаки из влагостойких материалов вместе с воспитателем. Развешивая их в лесу, дети чувствовали себя законодателями добрых дел, защитниками, чей голос (в виде знака) будет услышан другими. Это развивало чувство собственной значимости в решении общественно важных задач.

Долгосрочный проект «Посади дерево»

Цель: Воспитание у детей экологически ответственного и бережного отношения к природе через личный опыт, посадки дерева, формирование понимания взаимосвязи живого и практических навыков ухода за растениями.

Этот проект стал одним из самых значимых. Мы не просто купили саженцы.

А сходили в гости к бабушке Варе (бабушка одного воспитанника), и она подарила нам саженцы.

- Знакомство: Пришла как то бабушка Варя за своим внуком в детский сад. И разговорились мы о деревьях. Она рассказала детям о своем огороде, как она выращивает саженцы из семян или черенков.
- Договоренность: Обсудить с бабушкой, какие саженцы (клен, рябина, сирень, дуб) она может подарить детскому саду. Важно выбрать неприхотливые и подходящие для вашего климата виды.
- Экскурсия: Организовали экскурсию к бабушке Варе в частный дом, чтобы дети своими глазами увидели "питомник" и процесс ухода.
- Беседа: Бабушка дает напутствие: рассказывает, как она заботится о каждом ростке, и теперь передает их в надежные руки. Объясняет простые правила обращения.
- Обещание: Дети дают "торжественное обещание юного эколога" бережно посадить и ухаживать за деревьями.
- Процесс посадки приобретает новый смысл. Дети сажают не абстрактный "саженец из магазина", а личный подарок от бабушки Вари.
- При посадке дети вспоминают ее советы: "Бабушка говорила, что ямку нужно сделать глубокой", "Надо полить хорошо, как она учила".

Результат:

- Дети осознают ценность труда и щедрости.
- Проект выходит за рамки экологии, становясь проектом по укреплению семейных и общественных связей.
- У детей формируется более трепетное и ответственное отношение к посаженным деревьям.

Семья воспитанника чувствует свою значимость и вовлечённость в жизнь детского сада.

Семейный творческий проект «Птичья столовая»

Цель: Через совместное творчество и заботу развить в детях любовь к природе и чувство ответственности.

Задача была привлечь семьи к общей идее. Родителям было предложено вместе с детьми изготовить кормушки из различных материалов. Результат превзошел ожидания: были представлены кормушки из дерева, пластика, картона, даже из природных материалов. Затем мы торжественно развесили их на территории сада. Ежедневная подкормка птиц зимой стала ритуалом. Дети переживали за «своих» птиц, радовались их прилету. Эта деятельность воспитывала милосердие, заботу о слабых и укрепляла связь поколений: ребенок учился у родителя навыку и, что важнее, отношению к живому.

Лэпбук «Берегите природу»

Цель: Создание интерактивного лэпбука «Берегите природу» для обобщения и закрепления знаний детей об окружающем мире, формирования основ экологической культуры, понимания взаимосвязи в природе и воспитания ответственного, бережного отношения к растениям, животным и природным ресурсам.

Для систематизации знаний и самостоятельной деятельности детей мною был разработан тематический лэпбук. Он включал:

- Кармашки с правилами поведения в лесу, парке, у водоёма.
- Мини-книжки о Красной книге региона.
- Игры-сортировки «Что можно и что нельзя делать».
- Загадки о растениях и животных.
- Конверт с дидактическими карточками «Помоги природе» (соедини действие и

результат).

Лэпбук стал любимым пособием детей. Они постоянно возвращались к нему, играли, вспоминали наш опыт, объясняли правила друг другу. Это позволило перевести эмоциональные впечатления в устойчивые знания и личные убеждения.

Наблюдения и беседы с детьми по окончании цикла мероприятий показали следующие изменения:

- Повысился уровень экологических знаний: дети четко формулируют правила поведения в природе и обосновывают их.
- Появилась устойчивая эмоциональная отзывчивость: дети искренне переживают за гибнущее растение, радуются помощи животным, выражают негодование при виде мусора.
- Сформировались навыки практической природоохранной деятельности: дети самостоятельно предлагают убрать мусор на участке, поправить кормушку, полить «свое» дерево.
- Изменилась лексика: в речи появились выражения «наша природа», «наш лес», «мы должны защитить», «мы помогли». Это свидетельствует о формировании чувства принадлежности и ответственности.
- Укрепилось взаимодействие с родителями: 50% семей поддержали инициативы, стали больше внимания уделять экологическим вопросам в быту.

Опыт работы подтверждает, что формирование нравственно-патриотических чувств у дошкольников эффективно осуществляется через конкретную, эмоционально окрашенную деятельность по защите и сохранению природы родного края. Когда ребенок не пассивный наблюдатель, а активный создатель и защитник, абстрактное понятие «Родина» наполняется для него реальным, живым смыслом: это дерево, которое он посадил, это птицы, которых он спас от голода, это чистый лес, в который он вложил свой труд.

Перспективы работы: Привлечь родителей к активному и осознанному участию в создании и развитии «Аптекарского огорода» как интерактивной образовательной среды на участке ДОО, направленной на формирование у детей представлений о лекарственных растениях родного края, их пользе, бережном отношении к природе и укрепление семейных ценностей через совместную деятельность.

8. Список литературы

1. Николаева С.Н. «Юный эколог». Программа экологического воспитания дошкольников.
2. Виноградова Н.Ф. «Наша Родина». Учебно-методическое пособие.
3. Невраева И.В. «Патриотическое воспитание дошкольников через экологическое образование».
4. Журналы «Дошкольное воспитание», «Ребенок в детском саду» (статьи по экологическому и патриотическому воспитанию).
5. Интернет-ресурсы: Социальные акции «Сделаем!», «Посади лес», методические материалы для педагогов ДОО.

Мухлынина Ирина Владимировна,
воспитатель Муниципального автономного
дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 38 «Теремок» г. Сысерть

«Развитие нравственно-патриотических чувств детей дошкольного возраста в процессе изучения творчества П.П. Бажова посредством взаимодействия ДОУ с семьёй».

Сегодня патриотическое воспитание дошкольников является одной из приоритетных задач системы образования нашей страны. Нравственное развитие ребёнка связано с формированием чувства гордости за свою Родину, уважение к культурному наследию своего народа, осознанию своей принадлежности к малой родине. Важнейшую роль здесь играет взаимодействие детского сада и семьи, способствующее гармоничному развитию ребенка. Творчество Павла Петровича Бажова представляет собой уникальное средство воспитания патриотизма и формирования духовно-нравственных ценностей у дошкольников благодаря богатству народных традиций, сказочной форме изложения и глубокому смыслу произведений.

Цель доклада:

Показать возможности творческого наследия П.П. Бажова в развитии нравственно-патриотических чувств дошкольников в условиях партнёрства педагогов и родителей.

Сотворчество детского сада и семьи: основа успеха.

Эффективность работы напрямую зависит от вовлеченности родителей. Недостаточно просто дать задание на дом — важно сделать семью активным участником образовательного процесса.

Основные принципы такого взаимодействия:

- ✓ Единство целей: педагоги и родители должны понимать важность приобщения детей к культурному наследию и совместно стремиться к этой цели.
- ✓ Диалог и партнерство: отношения строятся на равных, с уважением к опыту семьи и профессионализму педагога.
- ✓ Совместная деятельность: творчество, исследования, игры — все, что можно делать вместе, создает уникальную эмоциональную связь.

Формы и методы сотворчества на практике

Реализовать идею сотворчества можно через разнообразные мероприятия, которые с удовольствием воспринимаются и детьми, и взрослыми.

Совместные проекты и исследования:

- ✓ Создание коллекций «Камни Урала», где каждая семья может принести свой экспонат и рассказать о нем.
- ✓ Организация выставки семейных реликвий и изделий народных промыслов, например, каслинского литья или украшений из малахита.
- ✓ Выпуск самодельных книг и альбомов: «Мудрые советы П.П. Бажова» с рисунками детей, «Наш Бажов» с семейными историями и иллюстрациями.

Игровая и творческая деятельность:

- ✓ Игры-путешествия, например, «В поисках уральских самоцветов», где задания выполняются всей семьей.
- ✓ Викторины и КВН по сказам Бажова, которые можно проводить как в детском саду, так и в библиотеке, привлекая родителей в качестве участников или болельщиков.

- ✓ Творческие мастерские, где родители и дети вместе рисуют, лепят, мастерят поделки по мотивам сказов: «Малахитовая шкатулка» из пластилина, «Серебряное копытце» в технике аппликации или рисунка.

Создание развивающей среды:

- ✓ Мини-музей «Малахитовая шкатулка» в группе, экспонаты для которого собираются с помощью семей воспитанников. Это могут быть не только камни, но и картины, книги, фигурки героев.
- ✓ Семейные тематические уголки дома: подборка книг, организация места для рисования и рассматривания иллюстраций.
- ✓ Клубы семейного чтения, где дети и родители читают сказы, делятся впечатлениями и обсуждают прочитанное.

Работа по формированию патриотических чувств через сказы Бажова строится поэтапно.

Этап 1: Знакомство с писателем и его миром

- ✓ Начать можно с интригующего приема «закрытый портрет», чтобы вызвать интерес к личности писателя.
- ✓ Организовать совместные с родителями экскурсии в краеведческий или геологический музей, в библиотеку на тематические выставки.
- ✓ Провести цикл бесед: «Как жили люди на Урале», «Профессия старатель», «Правда или вымысел в сказках?».

Первое знакомство с портретом писателя должно быть необычным, интригующим. Для этого использую прием «Закрытого портрета». Дети высказывают свои предположения о поле, возрасте, внешности, костюме писателя. Работают все, решая эту загадку, оживление, ожидание, иногда спор царит в группе. Открываю портрет - удивление, радость, узнавание, смех, всплеск эмоций. Называю имя великого уральского сказочника, читаю пару цитат из высказывания его друзей.

Биографические зарисовки о детстве писателя, об удивительных побывальщинах деда Слышко, о воплощении их в сказках через 40 лет.

Детям дошкольникам трудно объяснить течение времени. Поэтому временные понятия, элементарные исторические справки помогла дать мне «Лента времени». С ее помощью знаколю детей с настоящим и прошлым временем, очень просто объясняю, почему так странно звучит русская речь, люди живут по другому. Дети воочию видят временной отрезок жизни писателя, время жизни героев сказов и их, пока еще такую коротенькую семилетнюю линию жизни.

География жизни Бажова. Этот прием предназначен закрепить краеведческие понятия: Урал, Свердловская область, Сысерть познакомить с городами, где жил наш великий земляк, почувствовать сопричастность к этому человеку.

Красота и многообразие изданий сказов удивляют детей, появляется желание скорей познакомиться с содержанием книг.

Чтобы окончательно убедить детей в известности писателя берем интервью у прохожих города, педагогов, родителей. Делаем вывод - писатель известен всем.

Итог первого этапа: ребенок еще не знает творчество писателя, но благодаря каскаду мотивирующих приемов готов к его восприятию.



Этап 2: Погружение в сказы

- ✓ Технология чтения: сказы сложны для восприятия, поэтому после чтения важна словарная работа (объяснение устаревших слов), рассматривание иллюстраций и беседа по содержанию.
- ✓ Просмотр мультфильмов и диафильмов по сказам с последующим обсуждением в кругу семьи.
- ✓ Работа с пословицами и поговорками о труде и Родине.

Этап состоит из двух блоков:

Первый блок. Сказы, где главные герои дети.

Второй блок. Сказы о людях труда, о талантливых мастерах, о таинственной силе.

Технология ознакомления со сказом

1. Литературный жанр - сказ.
2. Название сказа отражает имя главного героя - оно необычно и интригующе.
3. Рассмотрение обложки книги, повтор названия сказа.
4. Литературный пересказ, сопровождающийся чтением отдельных отрывков и диалогов, чтобы дети слышали музыка великого мастера слова.
5. Словарная работа в процессе чтения.
6. Демонстрация иллюстраций по ходу чтения.
7. Беседа по содержанию разнообразна, как многоплановы сами сказы.
8. Знакомство с минералами, которые упоминаются в сказе. Это особенно интригующий момент, который как не странно помогает запомнить содержание.
9. Индивидуальные задания для домашнего выполнения.

Последовательность знакомства со сказами

Первый блок

«Серебряное копытце»

Адресую сказ девочкам. Он о доброте к детям сиротам, о любви к животным, о прекрасных качествах шестилетнего ребенка: смелость, трудолюбие, рассудительность, неумное любопытство. Начинаю знакомить с минералами, которые летят из-под копытца волшебного козлика.

«Огневушка - Поскакушка».

Впервые акцентирую внимание на уральском говоре. Беседуем о бескорыстии и оптимизме героя, о необычном знаке на золото - огненной девочки.

«Голубая змейка».

Адресую сказ мальчикам. Главный акцент на крепкой дружбе мальчишек, которые даже дерутся оберегая друг друга от беды.

«Таяткино зеркальце».

Бедность и горе, тяжелая работа не озлобляют человека, а усиливают любовь Гаврилы к своей бойкой, озорной выдумщице, веселой любопытной Таятке, которой не зря уделяет внимание сама Малахитница.

Вывод: все дети в сказках Бажова добры, веселы, трудолюбивы, не жадничают, ужасно любопытны и любознательны. Провожу аналогию - и мы такие же, не смотря на разделяющие нас века.

Второй блок.

«Медной горы хозяйка».

Знакомимся с главной героиней сказов - хозяйкой огромных, подземных богатств Урала. Это опасная, могучая сила «худому с ней встретиться горе и доброму радости мало», - говорит о ней писатель. Здесь впервые говорим о великой силе любви.

«Малахитовая шкатулка».

Это продолжение первого сказа. Главное произведение Бажова, которое стало символом Урала. Танюшка необычайно красивая, строгая девушка, мастерица - вышивальщица, отмечена знаком Малахитница. Драгоценности, таинственные события завораживают воображение детей, будят фантазию. Знакомство с коллекцией украшений из уральских самоцветов.

«Синюшкин колодец».

Говорим об уральской природе, нашем болотистом крае, об уважении к памяти родных, о бедности горняков, об отношении людей труда к богатству.

«Каменный цветок».

Тема талантливых уральских камнерезов, красота уральской природы, которую нельзя воплотить в камне, даже самым знаменитым мастерам. Знакомство с поделками из камня.

«Горный мастер».

Верность любви помогает преодолеть любые преграды, завоевать уважение даже могучей тайной силы.

Вывод: этот блок знакомит нас со сложными человеческими отношениями, талантливыми горными мастерами, славит человека труда, что является актуальнейшей задачей нашего времени.



Этап 3: Творческое самовыражение

- ✓ Выставки детско-родительских рисунков и поделок: «Портрет Урала в сказках Бажова», «Богатства Урала» .
- ✓ Создание макетов по мотивам сказов, например, «Серебряное копытце» .

- ✓ Театрализованные постановки и праздники: «Бажовских сказов дивные места», «Сказ из малахитовой шкатулки», где дети вместе с родителями разыгрывают сцены из сказов .



✓ В конечном счете, такая совместная работа воспитывает не только детей, но и самих взрослых, возвращая их к истокам и помогая по-новому взглянуть на богатство родной культуры.

Эта тема действительно неисчерпаема, и в ней скрыто много удивительных граней, которые превращают обычные занятия в настоящие открытия. Вот несколько уникальных идей и фактов, которые добавят "волшебства" в сотворчество детского сада и семьи.

Магия имени и необычные факты

Начните знакомство с писателем с настоящего волшебства. Мало кто знает, что фамилия «Бажов» происходит от местного слова «бажить» — то есть ворожить, предвещать. У Павла Петровича даже было мальчишечье уличное прозвище — Колдунков . Это становится чудесным мостиком к пониманию его творчества: мы будем знакомиться с самым настоящим уральским "колдуном", который знал тайны гор и открыл их миру.

А чтобы дети почувствовали себя настоящими следопытами, можно рассказать им об удивительной работе Бажова. Ведь сначала он не собирался сочинять сказы, а просто записывал и обрабатывал народные предания, которые потом "обрастали" интересными подробностями и превращались в настоящие сокровища уральской культуры .

Сотворчество, выходящее за границы

Самое удивительное в этой теме — как далеко может зайти совместное творчество, когда педагоги и семьи объединяются по-настоящему.

"Бабушкин сундук" как музейный экспонат. В проекте детского сада № 40 из Краснотурьинска случилось настоящее чудо: бабушки и дедушки воспитанников открыли свои сундуки и принесли не просто картинки, а настоящие семейные реликвии — изделия и украшения из уральского малахита, каслинского литья . Для ребёнка осознание, что у его

бабушки есть настоящая малахитовая шкатулка, как в сказе, становится эмоциональным потрясением и рождает ни с чем не сравнимую гордость за свою семью.

Детский сад как "Бажовский уезд". В городе Сысерть, на родине писателя, один детский сад пошёл ещё дальше. Там не просто читают сказы, а превращают всё пространство в волшебный мир: в группах сооружают настоящие "детские избы" по мотивам сказов, а участки оформляют так, что они становятся продолжением уральских легенд. Кульминацией проекта стала... съёмка настоящего фильма "Бажовские сказы" силами воспитателей, детей и родителей. Представьте восторг детей, когда они видят себя на экране в роли Данилы-мастера или Хозяйки Медной горы!

Театр, где играют все

Удивительный опыт есть у Центральной детской библиотеки им. П.П. Бажова в Краснокамске. Там организовали семейный театр «Малахитовая шкатулка». Но главное чудо в том, что этот театр не закрыт в четырёх стенах. Когда наступили сложные времена и нельзя было встречаться лично, они создали онлайн-форматы: видеоспектакли, серию выпусков «Тайны книжного дома», семейные литературные гостиные «Папы читают детям», «Расскажи мне, бабушка». Это доказывает: даже на расстоянии можно быть вместе, создавая общее культурное пространство.

Неожиданные грани сказов

Экологическое послание из глубины веков. В Магнитогорской библиотеке семейного чтения произошёл удивительный момент. После игры с Хозяйкой Медной горы она обратилась к дошкольникам с неожиданной просьбой — оберегать природу. И дети, проникнутые волшебством, совершенно искренне пообещали не губить природу и сохранять богатства Урала. Так через сказочный образ можно заронить в душу ребёнка ростки настоящей экологической ответственности.

Уральский говор как музыка. Самое сложное в сказах — это необычные слова. Но и здесь можно найти удивительный подход. В Краснотурьинске после чтения используют особый приём — литературный пересказ, сопровождаемый чтением отдельных отрывков, чтобы дети "слышали музыку великого мастера слова". А словарная работа превращается в игру-расследование: что значит "пожитки", "балаган", "хризолиты"?

Идеи для вдохновения

Если хочется добавить по-настоящему удивительных форм в свою работу, вот несколько "драгоценных" идей:

Игра «Волшебный короб» — угадать, из какого сказа предмет (малахитовая шкатулка, ящерка, перышки Огневушки).

Создание книги «Мудрые советы П.П. Бажова» с рисунками детей и семейными комментариями.

Игра «Самоцвет» — передавать камень под музыку, а тот, у кого он остановится, должен ответить на вопрос о сказах.

·Акция «Читаем сказы Бажова онлайн» с семейными видеороликами, которая объединяет людей из разных городов.

В конечном счёте, самое удивительное в этой теме — возможность каждого ребёнка и взрослого почувствовать себя частью великой уральской культуры, где сказы становятся не просто книжками, а живой ниточкой, связывающей поколения.

Таким образом, изучив творческое наследие Павла Петровича Бажова и проанализировав опыт нашего детского сада, мы можем утверждать, что сотрудничество педагогического коллектива и родителей способно существенно повысить эффективность процесса воспитания патриотической направленности у детей дошкольного возраста.

Халиуллина Евгения Георгиевна, воспитатель
муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад №20 «Аленушка»

Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников посредством развития речи

«Детство – важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь. И оттого, как прошло детство, кто вел ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира, – от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш».

В.А. Сухомлинский

Существенные изменения, произошедшие в стране за последние годы, и новые проблемы, связанные с воспитанием детей, обусловили переосмысление сущности патриотического воспитания, его места и роли в общественной жизни. Решение проблемы воспитания патриотизма потребовало новой идеологии в образовательной и воспитательной деятельности. Идея воспитания патриотизма и гражданственности приобрела государственное значение. Важность патриотического воспитания подчеркивается в Указах Президента Российской Федерации и государственных документах в области дошкольного образования:

1. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
2. Указ Президента РФ от 08.05.2024 №314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения»;
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».

Направления программы воспитания реализуются в содержательном единстве с федеральной образовательной программой дошкольного образования. Основу патриотического воспитания составляют ценности Родина и Природа.

Процесс нравственно-патриотического воспитания необходимо начинать в дошкольном возрасте. В этот период происходит формирование культурно-ценностных ориентаций духовно-нравственной основы личности ребенка, развитие его эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс национально-культурной самоидентификации, осознания себя в окружающем мире. Данный отрезок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально-психологического воздействия, так как образы восприятия действительности, культурного пространства очень яркие и сильны и поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма.

«Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к ее истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству». Так писал академик Д.С. Лихачев. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе... И, хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота. Одно из важнейших средств нравственно-патриотического воспитания – это художественное слово, все разнообразие форм и стилей, накопленных за историю русского народа и созданных талантливыми авторами.

Устное народное творчество – богатейший материал для патриотического воспитания. У каждого народа свои сказки, и все они передают от поколения к поколению основные нравственные ценности: добро, дружбу, взаимопомощь, трудолюбие. Произведения устного народного творчества не только формируют любовь к традициям своего народа, но и способствуют развитию личности в духе патриотизма. «Это – первые и блестящие попытки русской народной педагогики, – писал К.Д. Ушинский, – и я не думаю, чтобы кто-нибудь был в состоянии состязаться в этом случае с педагогическим гением народа». Не случайно К.Д. Ушинский подчеркивал, что «... воспитание, если оно не хочет быть бессильным, должно быть народным». Он ввел в русскую педагогическую литературу термин «народная педагогика», видя в фольклорных произведениях национальную самобытность народа, богатый материал для воспитания любви к Родине.

Важное место в воспитании занимают пословицы и поговорки. Особенное внимание в русских пословицах уделяется теме любви к Родине и защите Отечества:

С родимой земли – умри, но не сходи.

Русский ни с мечом, ни с калачом не шутит.

Храбрость города берет.

В пословицах и поговорках метко оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются недостатки, восхваляются положительные качества людей:

Глупой птице свой дом не мил.

Хочешь есть калачи – не сиди на печи.

Труд кормит, а лень портит.

В чужом глазу сучок видим, а в своем бревно не замечаем.

Не рой другому яму – сам в нее попадешь.

Эти пословицы любимы в народе и дошли до нашего времени. Важно, чтобы дети не только пассивно знали некий набор пословиц и поговорок, но и пользовались ими в подходящих случаях. Чтобы дети лучше их запоминали, использую в работе мнемодорожки и модели-схемы.

Русские народные волшебные сказки, полные чудесного вымысла, драматических ситуаций, противостояния добра и зла, не только развлекают, радуют детей, но и закладывают основы нравственности. Для запоминания сюжета, пересказа или составления рассказа по картине часто использую метод моделирования.

С былинами, как особым древним жанром устного народного творчества, знакомя детей в старшем дошкольном возрасте. Слушание былин об Илье Муромце, Никите Кожемяке, беседы о характере богатырей Руси способствует воспитанию любви к Родине,

чувства гордости за ее защитников. Для детей использую адаптированные варианты текстов былин.

Таким образом, произведения устного народного творчества не только формируют любовь к традициям своего народа, но и способствуют развитию личности в духе патриотизма. Необходимо широко использовать все виды фольклора – сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т. д. В устном народном творчестве, как нигде, сохранились особенности и черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представление о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию, верности. Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, мы тем самым приобщаем их к общечеловеческим нравственным ценностям.

Рассказы и стихи о природе изучаются с целью ознакомления детей с природой, что является также частью формирования патриотического отношения к родному краю. Формирование любви к природе начинается с удивления, радости от узнавания, восхищения. В стихах и рассказах описывается красота родной природы в ее постоянном изменении, взаимодействие всех живых существ с их повседневными заботами и хлопотами. Дети охотнее учат стихи с опорой на мнемотаблицы.

Произведения о Великой Отечественной войне – являются важной составляющей патриотического воспитания. Стихи С. Михалкова, С. Васильева, А. Твардовского, А. Барто о подвигах и мужестве солдат и партизан, защищавших Родину, не жалевших себя в борьбе являются высокохудожественным средством воспитания. Сила ритмического поэтического слова действует на сознание детей вдохновляющее. Рассказы о Великой Отечественной войне, о детях и подростках, участвовавших в борьбе с захватчиками, знакомят современных детей с подвигами их бабушек и дедушек. Дети сопереживают персонажам А. Гайдара, Л. Кассиля, В. Разумневича, А. Митяева, волнуются; впервые осознают жестокость и беспощадность войны, негодуют против фашизма, нападения на мирных жителей. Ежегодно с детьми старшего дошкольного возраста проводятся занятия о Блокаде Ленинграда, дне памяти и скорби, Дне Героев Отечества. Основой этих занятий является развивающий диалог, в котором дети могут обсудить впечатления об этих событиях.

Ребята охотно принимают участие в проекте на тему «Армия России»: лепят танки, рисуют солдат, защитников нашей Родины, учат стихи о воинах России. Рассказы о родном крае, о нашей стране и столице России – отдельный вид специальной детской литературы для патриотического воспитания дошкольников. Продолжением данной работы является знакомство детей с государственными символами России: с гимном, флагом и гербом государства.

Воспитание любви к своему Отечеству, гордости за свою страну непременно должно сочетаться с формированием доброжелательного отношения к культуре других народов, к каждому человеку в отдельности, независимо от цвета кожи и вероисповедания. Безусловно, гуманное отношение к людям разных национальностей создается у ребенка в первую очередь под влиянием родителей и педагогов, т.е. взрослых, нас, которые находятся рядом с ними. Особенно это актуально в наши дни, когда среди определенной части взрослого населения возникают противостояния по данным проблемам. Поэтому особенно важно в детском саду поддержать и направить интерес ребенка к людям других национальностей. К концу дошкольного периода ребенок должен знать: нашу страну населяют люди разных национальностей; у каждого народа свой язык, обычаи и традиции, искусство и архитектура; каждый народ талантлив и богат умельцами, музыкантами,

художниками. Лучше всего, когда дети могут прикоснуться к предметам быта, к национальной одежде, поиграть в национальную игру другого народа. В группе была проведена встреча с интересным человеком. Она рассказала ребятам о своем народе и о Башкирии. Показала ребятам национальную одежду и музыкальный инструмент. К этому мероприятию двое воспитанников выучили и рассказали на встрече стихотворение о дружбе народов. Ребята задавали множество вопросов, а в окончании встречи сыграли в башкирскую игру «Курай».

Не менее важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей. В настоящее время эта работа актуальна и особенно трудна, требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными и зачастую вызывают лишь недоумение. Пользуясь тем, что большинство родителей стремятся развивать детей в интеллектуальном направлении, провела в группе смотр-конкурс «Дидактические игры своими руками для речевого развития детей дошкольного возраста». На собрании, рассказывая о предстоящем конкурсе, обратила внимание родителей, что материал для игр нужно подбирать такой, который близок ребенку: это семья, природа родного края, любимые сказки. Конкурсные работы получились оригинальными, яркими, а главное полезными для ребят. Ценность самодельных игр возрастает, когда дети вместе со взрослым, под его руководством включаются в процесс изготовления этих игр. Ребята с удовольствием играют в новые игры и гордятся тем, что сделали игру со своими родителями.

Таким образом, воспитание патриотизма у ребенка старшего дошкольного возраста успешно осуществляется посредством развития речи в процессе познания им родного дома, природы, культурного наследия родного края и эмоционального взаимодействия с окружающими. Все это позволяет создать условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к семье и Родине; для обретения им первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями.

Список литературы:

1. Воспитание детей на традициях русской культуры / Г.В. Лунина. М., 2005.
2. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / под ред. А.М. Виноградовой. М., 1980.
3. Дошкольникам о Москве / Л.А. Кондрыкинская., С.И. Мерзлякова. М., 2004.
4. Духовно-нравственное воспитание средствами авторских сказок / Л.Д. Короткова. М., 2006.
5. Знакомим дошкольников с родным городом / Н.В. Алешина. М., 1999.
6. Как научить детей любить Родину / Ю.Е. Антонов, Л.В. Левина, О.В. Розова и др. М., 2005.
7. Народные игры в детском саду / Л.А. Лялина. М., 2008.
8. Народные праздники в детском саду / М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова. М., 2006.
9. Патриотическое воспитание детей 4 – 6 лет / Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. М., 2007.
10. Патриотическое воспитание дошкольников / Н.В. Алешина. М., 2008.

11. Приобщение детей к художественной литературе / В.В. Гербова. М., 2006. 12. Система патриотического воспитания в ДОУ / Е.Ю. Александрова, Е.П. Гордеева, М.П. Постникова. Волгоград, 2007.

Чиркова Наталья Александровна,
воспитатель
муниципального автономного
дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №17 «Рябинушка»

Родина начинается с детства: Эффективные формы воспитания патриотических чувств.

Родина начинается с детства: эффективные формы воспитания патриотических чувств

Одним из самых актуальных направлений работы педагога в детском саду является воспитание патриотических чувств у детей. Патриотизм - это не просто слово, это глубокое чувство, которое формируется с раннего детства и сопровождает человека на протяжении всей жизни. Воспитание патриотизма - наша общая задача, и именно от нас зависит, каким будет будущее нашей страны.

Патриотическое воспитание - это процесс формирования у детей уважения к своей стране, её культуре, истории и традициям. Оно помогает развивать у детей чувство гордости за свою родину, осознание своей принадлежности к ней и ответственности за её будущее. Важно понимать, что патриотизм не возникает сам по себе; он требует целенаправленной работы со стороны педагогов, родителей и общества в целом.

Нравственные качества не могут возникать в результате «естественного» взросления. Они формируются постепенно в процессе воспитания, которое осуществляется в социальной среде. Воспитывает все: семья, окружение, детский сад, но, несомненно, особую роль в развитии нравственных качеств дошкольника играет педагог, создающий необходимую воспитывающую среду.

Для того чтобы у детей появились патриотическое чувство к Родине, необходимо сформировать положительное отношение к месту, где он родился и живет, развивать умение замечать красоту окружающей его жизни, вызывать желание больше узнавать об особенностях и истории своей родного края, о людях проживающих рядом.

Дошкольный возраст является важнейшим периодом, когда закладываются основы гражданских качеств и формируются первые представления детей об окружающем мире, об обществе и культуре. В этом возрасте дети любознательны, впечатлительны и восприимчивы. Они с интересом поддерживают любые предложения, умеют искренне сопереживать и сочувствовать. Работа с детьми должна быть систематичной и последовательной разнообразной, поэтому целесообразней ее организовывать через разные виды деятельности.

Свою работу по нравственно-патриотическому воспитанию реализую следующим образом: *семья → детский сад → родное село → страна, ее столица → символика*. Такая последовательность позволяет сформировать у детей представления о родине поэтапно.

Мальшей мы знакомим с людьми, окружающими его ежедневно, их чувствами, также приобщаем к семейным традициям и ценностям.

В среднем дошкольном возрасте – моя семья, мой детский сад, мой город и его достопримечательности, знаменитые земляки, приобщение к истокам русской народной культуры.

В старшем дошкольном возрасте основным направлением работы – краеведение, ознакомление с родной страной, государственной символикой, историческим прошлым России.

В своей работе использую проектный метод, как один из наиболее эффективных способов формирования патриотических чувств. Организация проектов, посвящённых

истории родного края, культурным традициям и выдающимся личностям, позволяет детям глубже понять и осознать свою связь с родиной.

В группе были реализованы следующие проекты:

1. Проект «Сказы Бажова». В рамках реализации проекта дети не только изучили произведения П.П. Бажова, но и посетили кукольный спектакль «Серебряное копытце» в Екатеринбурге, что позволило им глубже понять культурное наследие своего региона. Важным аспектом проекта является активное участие родителей, которые помогают детям осваивать материалы, обсуждают прочитанные сказки и вместе участвуют в творческих заданиях. Это создает атмосферу сотрудничества и совместного обучения, укрепляя семейные связи и развивая у детей чувство гордости за свою культуру и историю. В дальнейшем планируется организовать мастер-классы по созданию кукол и театрализованным представлениям, что позволит детям не только развивать творческие способности, но и углубить свои знания о народных традициях и сказках Урала.

2. Проект «Наш детский сад». Через работу над проектом - сбор фотографий, опрос бывших сотрудников детского сада, чтение литературы «Наши Патруши» дети познакомились с историей МАДОУ №17. Результатом стало создание фильма «История нашего детского сада», который был снят и озвучен детьми. Проект способствовал формированию у детей чувства принадлежности к своему детскому саду и пониманию важности сохранения его истории. В будущем планируется продолжение работы над проектом, включая создание выставки с фотографиями и документами, а также проведение мероприятий, посвященных истории детского сада.

3. Проект «День победы». Данный проект включал в себя различные виды деятельности, направленные на развитие у детей патриотических чувств, уважения к истории и культуре своей страны. Дети участвовали в создании поделок, посвященных Дню Победы. Были включены в процесс оформления группы и детского сада - оригами бумажные голуби мира; звезды, символизирующие победу; рисунки по теме проекта. В рамках проекта было организовано чтение детских книг о Великой Отечественной войне, а также рассказов о героях, которые помогли защитить страну. Это способствовало формированию у детей понимания значения праздника. Участие в танцевальных и вокальных номерах, которые отражают дух времени, позволило создать атмосферу праздника и вовлечь детей в активное участие. Также в проект были включены экскурсии в места боевой славы и памятные места, связанные с историей войны. Участие в викторинах, спортивных эстафетах, акциях, помогает детям узнать больше о празднике и его значении, а также пробудить дух патриотизма.

4. Проект «День космонавтики». Этот проект был направлен на развитие интереса у дошкольников к космосу и истории космонавтики, а также на формирование патриотических чувств. В процессе занятий и обучающих мастер-классов дети смогли узнать о первых полетах в космос, о планетах и звездах. Дети принимали активное участие в конкурсах, викторинах, массовых развлекательных мероприятиях. Через привлечение родителей к помощи в организации мероприятий была создана атмосфера единства и сотрудничества. Патриотическое направление было реализовано через чтение рассказов о героях космонавтики, их вкладе в развитие науки и техники, что позволило сформировать у детей чувство гордости за свою страну и ее достижения.

В своей работе использую интерактивные методы обучения, например, составление лент времени на различные темы «Космос» «Как появилась лампочка». Лента времени (таймлайн) - наглядное пособие, отображающее последовательность исторических событий в хронологическом порядке. Такой подход формирует не просто знания, а патриотическое самосознание: «Моя Родина - страна изобретателей и победителей, и я могу продолжить эту традицию».

Знакомство с русской народной культурой осуществляется через организацию театрализованной деятельности. Дети участвуют в постановке различных спектаклей и сценок, которые основаны на народных сказках, легендах и традициях. Это позволяет им не

только развивать творческие способности, но и глубже понять культурные корни своего народа. В процессе театрализованной деятельности дети учатся работать в команде, развивают навыки общения и самовыражения. Кроме того, такие мероприятия часто сопровождаются народными песнями и танцами, что делает процесс обучения более увлекательным и насыщенным, а сама театрализованная деятельность становится важным элементом в воспитании патриотических чувств, формировании уважения к народной культуре.

Организация традиционных народных праздников, также является частью жизни нашего детского сада. Посредством участия в праздниках дети осваивают: обычаи и обряды своего народа, нравственные нормы и ценности, представления о годовом цикле, труде, семье. Ежегодно наша группа принимает участие в «Колядках». Дети включаются в такие виды деятельности, как пение традиционных колядок («Коляда, коляда, отворяй ворота!»), ряжение (медведь, коза, дед/баба и др.), народные игры («Золотые ворота», «Ручеёк»), рукоделие (маски, венки, мешочки для угощений).

Участие в выставках и конкурсах поделок ко Дню защитника отечества и Дню Победы, также является неотъемлемой частью по формированию патриотических чувств у дошкольников. Наши ребята принимают участие в конкурсах на различных уровнях – ДООУ, муниципальном, региональном и т.д. Такая деятельность соединяет эмоциональное переживание, познавательный компонент и практическое действие, формируя у ребёнка целостное представление о Родине, её истории и героях.

В преддверии Дня России наша группа приняла участие в интеллектуальной игре «Что? Где? Когда?». Задания игры были направлены на то, чтобы систематизировать знания детей об истории, культуре и географии России, в также на формирование чувства гордости за достижения страны.

Ежегодно дети группы принимают участие в спортивных соревнованиях и праздниках: «Веселые старты», «Турслет», «Лыжня России», «Зимние забавы», «Зарница». Через коллективную двигательную активность, соревновательный дух и освоение военно-прикладных навыков, дошкольники на практике постигают ценности служения Отечеству, взаимовыручки и физической готовности защищать Родину. Это закладывает основу для формирования гражданина, который ценит здоровье и силу как ресурс страны; умеет действовать в коллективе; гордится историей Отечества и готов вносить вклад в его будущее.

Работа с семьёй по воспитанию патриотических чувств у старших дошкольников предполагает совместное взаимодействие детского сада и родителей в разнообразных видах деятельности. Цель такого взаимодействия - сформировать у детей любовь к Родине, семье, родному краю и культурным традициям через эмоциональное вовлечение и практический опыт.

В своей работе выстраиваю многоуровневую систему взаимодействия с семьями воспитанников, включая их в различные виды деятельности. Привлекаю родителей к трудовой деятельности на территории детского сада - уборка на участке снега, листья, посадка цветов, полив клумб, «субботники» территории детского сада. Это позволяет формировать у детей уважение к своему труду и труду взрослых, умение заботиться делать окружающую среду чистой, аккуратной; формировать понимания значимости своей роли в общем деле.

Родители помогают в организации культурно-познавательных мероприятий, в том числе: экскурсии по с. Патруши и изучение значимых социальных объектов, достопримечательностей, знакомство с их историей возникновения (конно-спортивный клуб «Темп», почта, аптека, магазин, мемориал и т.д.) посещение краеведческого музея в школе. Здесь родители выступают не только сопровождающими, но и организаторами, рассказчиками, исследователями. Одной из форм такой работы стало изучение улиц родного поселка, изготовление карты моей малой родины с обозначением на ней соц. объектов и домов, где проживают дети и с указанием любимых мест на ней (т.е укромное место для

рыбалки, любимая тропинка для прогулки и т.д.). Таким образом, культурно познавательные мероприятия становятся мостиком между семейным воспитанием и образовательной программой ДООУ, позволяя детям через живое взаимодействие с местом проживания и его историей осваивать ценности патриотизма.

Родители совместно с детьми участвуют в мероприятиях («Зарядка с папой»), проводят мастер-классы («Обучение папой детей самомассажу», «Роспись бумажных русско-народных лошадок», «Роспись рождественских пряников»), участвуют в проведении праздников («А ну ка мамочки!», «День Защитника Отечества»), организуют экскурсии по знакомству с профессией родителей («Экскурсия на предприятие по нанесению разметки на автодороги и изготовлению дорожных знаков»), принимают участие в роли сказочных героев на праздниках

Еще одной формой воспитания патриотических чувств является волонтерство. Волонтерская деятельность - эффективный инструмент патриотического воспитания, позволяющий через практическое участие в жизни общества формировать у дошкольников чувство сопричастности к судьбе Родины, ответственность за ближних и общее благо, уважение к историческим и культурным традициям, готовность вносить личный вклад в развитие своей страны. Наш детский сад тесно взаимодействует с Народным полком «Елкины заботы» и волонтерами «Вместе к победе» и принимают участие в добровольных акциях по сбору гуманитарной помощи солдатам, изготовлению поздравительных писем открыток (к 23 февраля, к новому году), «Сбор жестяных банок для окопных свечей» и других. Волонтерство превращает абстрактное понятие «патриотизм» в живой опыт - через заботу о людях, памяти и земле, на которой живёшь.

В рамках патриотического воспитания мы организовали участие воспитанников и их семей в акции «Сдай макулатуру, спаси дерево». К инициативе подключились дети и сотрудники других групп, что позволило придать мероприятию масштаб и усилить воспитательный эффект. Участие в данной акции показало эффективность построения работы с семьей в воспитании патриотизма (любовь к Родине начинается с заботы о её природе), готовность родителей к активному участию в жизни ДООУ, потенциал для расширения формата (например, сбор батареек, пластика).

В системе патриотического воспитания также включено взаимодействие с социальными партнерами. Участие в мероприятиях домов культуры села Патруши и Бородулино с патриотическим уклоном - это возможность не только проявить творческие способности, но и укрепить связь с историей и традициями, а также внести вклад в сохранение культурного наследия и традиций. Такие мероприятия часто включают вокальные выступления, танцевальные номера и поздравительные программы, посвященные значимым датам и ценностям. Наши ребята выступают на сцене с танцевальными и вокальными номерами, а также читают стихи.

Сотрудничество с Патрушевской сельской библиотекой в патриотическом воспитании дошкольников включает организацию тематических мероприятий (патриотические часы и беседы), реализацию совместных проектов, краеведческую работу. Сформированная гражданская идентичность: осознание себя как гражданина России. Такая работа позволяет сформировать у детей познавательный интерес к изучению истории и культуры своей страны и края, уважение к традициям и ценностям своей страны, заложить основу для дальнейшего патриотического самосознания: от «моей семьи и села» - к «моей стране и её будущему».

Все вышеизложенные формы взаимодействия с детьми, родителями и другими участниками образовательного процесса также являются частью работы по реализации программы «Юный патриот», которая направлена на формирование патриотических чувств через различные виды деятельности. Ключевым событием программы, символизирующим вступление воспитанников в сообщество юных патриотов, стала церемония посвящения.

В рамках реализации данной программы традиционным для нас стало еженедельное прослушивание гимна России, просмотр патриотических мультфильмов, мероприятия, посвященные изучению символики и истории России «День российского флага», «День российского герба», «День народного единства», «День героев России» и др. Также в рамках реализации программы в своей группе мы реализуем направление «Краеведение», которое включает изучение истории и объектов малой Родины.

Тесно взаимодействуем с участниками других отрядов, например, была создана Агидбригада, включающая родителей и дети из разных отрядов, принимающих активное участие в выездных выступлениях в другие детские сады.

Кроме того, преобразилась и развивающая предметно-пространственная среда. В группе оформлен и наполнен материалами патриотической направленности «Патриотический уголок». В соответствии с поставленными задачами, тематическим планированием, и актуальными видами деятельности, в которые включены дети организуем выставки книг. Организован мини-музей «Ретро игрушки наших бабушек». В группе постоянно организуются и пополняются выставки детских рисунков и поделок.

Анализируя вышеизложенное, можно сказать, что воспитание патриотических чувств начинается с малого: семья, двор, улица, школа, природа родного края. Через конкретные, переживаемые ребёнком образы (бабушка, праздник в детском саду, прогулка по родному селу) складывается целостное представление о «большой Родине». «Родина начинается с детства» - не метафора, а педагогическая реальность. Наибольший воспитательный эффект дают не разовые мероприятия, а сочетание разных видов деятельности: познавательная (беседы, экскурсии, краеведческая работа), творческая (театр, рукоделие, изобразительное искусство), игровая (народные игры, квесты, «Зарница»), социально значимая (акции помощи, благоустройство, волонтерство).

Семья - незаменимый партнёр. Родители, рассказывая семейные истории, передавая реликвии, участвуя в праздниках, помогают ребёнку ощутить связь поколений и преемственность традиций.

Использование фольклора, народных праздников, ремёсел, языка, музыки создаёт эмоционально насыщенный контекст, в котором патриотизм становится естественным чувством, а не навязанной нормой.

Систематическое, бережное, многоплановое воспитание патриотических чувств в дошкольном возрасте позволяет вырастить сознательного гражданина, который любит свою страну не абстрактно, а через личную историю и опыт, уважает традиции и готов их сохранять, чувствует ответственность за настоящее и будущее Родины, гордится её прошлым и стремится вносить вклад в её развитие.